

2023 - 2024

للصف الاول المتوسط



الاجتماعيات

(جغرافية - تاريخ - وطنية)

اعداد : الاستاذ ماجد زين



07811620222

بكالوريوس في العلوم الاقتصادية



الفصل الأول (تاريخ نشوء الحضارة القديمة)

الحضارة: هي نظام اجتماعي يميز كل امة من الامم من حيث العادات والتقاليد والميراث الثقافي والتاريخي ومقدرة الإنسان في كل حضارة على الإبداع في الفنون والادب والعلوم.

س/ماذا تمثل البيئة الطبيعية للحضارة ؟

ج/تمثل ميداناً لإبداعات الإنسان التي تظهر عند حاجته لها.

س/كيف يمكن ملاحظة معالم الحضارة في نتاجات الإنسان العلمية والادبية والعمرانية؟

ج/يمكن ملاحظتها عن طريق عيشة واستمرار في الحياة.

س/عدد فوائد دراسة الحضارات القديمة ؟

ج/1- التعرف الى تراث البشرية منذ اقدم العصور الى الوقت الحاضر

2- الاستفادة من التجارب والدروس الماضية لبناء حاضر ومستقبل افضل

3- إضافة علم التاريخ والحضارة لكسب المزيد من المعرفة عن الماضي واحواله

4- الفخر والاعتزاز بماضيينا الذي يشجعنا على مواصلة مسيرة الحضارة

5- التعرف إلى المستوى الحضاري للشعوب وطريقة تفكيرهم وعيشتهم ومنجزاتهم

س/عدد أبرز عناصر الطبيعة المؤثرة في نشأة الحضارات؟

1. التضاريس

بدا الانسان حياته في كهوف الجبال لكونها مسكناً طبيعياً يقيه أحوال أحوال المناخ وضراوة الحيوانات المفترسة وبعدها انتقل إلى الاراضي المجاورة وتعلم حرفه الزراعة وانتقل إلى السهول ليزرعها ويسقيها من انهار دائمة الجريان فأصبحت مراكز الاولى.

علل/سكن الانسان في بداية حياته في كهوف الجبال ؟

ج/وذلك لكونها مسكناً طبيعياً يقيه احوال المناخ وضراوة الحيوانات المفترسة

علل/تفرغ الانسان القديم للتأمل والإبداع والاكتشاف

ج/وذلك لوفرة إنتاج الطعام النباتي والحيواني



2. كانت الارض تحت ظروف العصر الجليدي الآخر الذي بدأ بل تراجع إلى القطبين فتغير مناخ الأرض نحو الدفء والجفاف

3. الماء

ارتبط وجود الانسان بتوافر الماء لأغراض حياتية وزراعية وصيد ونقل

4. التربة الخصبة

اعتمد الانسان القديم في غذائه على مايلتقطه من ثمار النباتات ويصطاده من الحيوانات وبعد تعلمه حرفة الزراعة ارتبط بالأرض الخصبة مستقراً عليها في مسكنه ومزرعته وقريته وماحتواته من معبد ودار للحكم

5. الاشجار والصخور والمعادن

كانت ادوات الانسان القديم بدائية أخذها من الطبيعة مباشرة بعها تعلم شحذ الصخور فأصبحت أكثر كفاءة وبعد اكتشافه للنار استخدمها في صناعات الفخار وصهر المعادن والوانى والاسلحة وأدوات الزراعة

عصور ما قبل التاريخ

علل/ارتبط الإنسان منذ أقدم العصور بسلسلة من الحضارات

ج/لأنه منذ ان وجد الانسان على هذه الارض أخذ يبحث عن الاسباب التي توفر له العيش والاستقرار وبناء المجتمع فنظم حياته ونظم علاقاته مع غيره من سائر البشر واستطاع بناء حضارات عريقة لاتزال آثارها باقية

علل / سميت عصور ما قبل التاريخ بهذا الاسم؟

ج/وذلك لسبقها اختراع الكتابة وفيها اعتمد الإنسان على قوته البدنية للحصول على حاجاته اليومية

علل/سميت عصور الحجريه بهذا الاسم؟

ج/لأن الإنسان صنع أكثر أدواته والاته من الحجارة فضلاً عن العظام والعصي



س/ ماهي أقسام عصور ما قبل التاريخ؟

ج/

1. العصر الحجري القديم : مميزاته

- أ. عاش الانسان في هذا العصر في الكهوف والجبال
- ب. اعتمد في عيشه على جمع القوت
- ج. لم يعرف الزراعة وتدجين الحيوانات وتميزت حياته بالتنقل وعدم الاستقرار
- د. صنع ادواته من الاحجار الطبيعية كالمقاشط ومن جذوع وغصون الاشجار كالعصي ومن عظام الحيوانات واستخدماتها في الدفاع عن نفسه

2. العصر الحجري الوسطي : مميزاته

- أ. انتقل فيه الانسان إلى إنتاج القوت بدلاً من جمعه
- ب. عرف الزراعة وتدجين الحيوانات وترك حياة التنقل واستقرار في قرى بسيطة
- ج. من المواقع الأثرية في هذا العصر (كهف زرزي ،بالي كورا) وموقع(كريم شهر) وغيرها في شمال العراق
- د. الأدوات المصنوعة الرحي والمساحيق والمدقات والمطارق والسكاكين ومقابض المناجل ومواد الزينة مثل خرز القلائد المصنوعة من العظام ومن اسنان بعض الحيوانات

قرية جرمو: وهي اقدم قرية استقر فيها الانسان وانتقل فيها إلى إنتاج القوت وعرف الزراعة وتدجين الحيوانات حيث تمثل أهم المواقع الأثرية للعصر الحجري الحديث على الرغم من قدمها

3. العصر الحجري الحديث : مميزاته

- أ. ازدادت معرفة الإنسان بأساليب الزراعة فظهرت القرى الزراعية مثل قرية (حسونه) في شمال العراق
- ب. استقر هؤلاء الزراع في بيوت قرب اراضيهم التي حرقوها بمعازق ومناجل
- ج. اعتمدوا في الحراثة على اله حجرية مثلثة حادة الحافة
- د. أن أغلب الأتھم مصنوعة من الحجر وأصلبها جر الصوان
- هـ. عرفوا الغزل والحياكة
- و. نشوء الملكية الفردية أي ملكية الحقل وأدوات الإنتاج البدائية

قرية حسونه: وهي اقدم قرية في شمال العراق ازدادت معرفة الانسان بأساليب الزراعة واستقروا في بيوت قرب اراضيهم.

**4. العصر الحجري المعدني : مميزاته**

- أ. ازدياد القرى الزراعية وتطويرها إلى المدن التاريخي
- ب. انتقال الإنسان من مرحلة الاكتفاء الذاتي من الغذاء إلى مرحلة التبادل بفائض الإنتاج من السلع والحاجات وظهور فكرة الاستثمار
- ج. بداية لإستييطان السهول الزراعية وظهور الزراعة وظهور زراعة الري بالأنهار والجداول
- د. امتاز فخار هذا العصر بالتلوين والزخرفة وبعد أجمل ما أنتجته الحضارات القديمة في بلاد الرافدين ومناطق الشرق الأدنى القديم

س/ ماهي الخصائص التي يتمتع بها الانسان في عصور ما قبل التاريخ؟

- ج/1- اعتماده بالدرجة الاولى على الطبيعة في تأمين قوته اليومي
- 2- استخدامة للحجارة الطبيعية والعصي وعظام الحيوانات لتأمين نفسه
- 3- أخذ الإنسان بالاستقرار والسكن في بيوت من طين تاركاً للكهوف والسفوح الجبال
- 4- اختراعة للكتابة يعد حداً فاصلاً بين عصور ما قبل التاريخ وبعدها
- 5- ظهرت المعالم والملامح الأولى للحضارة في العصر المسمى الشبيه بالكتابي والمتضمن عصر (الوركاء) و(دور جمدة نصر) وعصر (فجر السلالات الاول)



أبرز إبداعات الإنسان التي ساعدت في التحدي من أجل البقاء وأسهمت في تطوير الحضارة

س/عدد ابرز إبداعات الإنسان القديم التي اسهمت في نشوء الحضارة؟

1. اكتشاف الزراعة

علل/كانت الثورة الزراعية منعطفاً في تاريخ الانسان؟

ج/لأنها أتاحت المجال لإنتاج الطعام وبقاء عدد أكبر من البشر في قرى زراعية ثم مدن ودويلات وممالك تعتمد في قوتها على وفرة الطعام واقامة الاسوار وامتلاك الأسلحة وعقدالمعاهدات

2. اكتشاف النار وصهر المعادن وطرقها

علل/ان اكتشاف النار من أبرز ابداعات الإنسان ؟

ج/1- لأن النار كانت اول مصدر للطاقة يستخدمه الإنسان من الطبيعة مباشرةً
2- استخدام النار لأغراض الطبخ وتخفيف الحيوانات وإذابة القار للماباني وصهر الصخور لاستخراج المعادن وسبكها لإنتاج الأواني والأسلحة والمحاريث

3. اختراع الكتابة

علل/تعد الكتابة اساساً وأداة لكل ابداعات الانسان اللاحقة؟

ج/لأن الإنسان استخدم الكتابة في تصوير عن فعالياته اليومية من صيد و رعي وزراعة و عبادة و حرب واحتفالات وشرائع ووضعها لتنظيم حياة السكان اجتماعيا واقتصادياً ودينياً.
تطورت أساليب الكتابة من الصور إلى حروف ثم الأبجدية التي سهلت التواصل بين الناس والحضارت

4. تسخير الحيوانات واختراع العجلة والقارب

احتاج الانسان إلى التنقل بسرعة افضل من قدراته الجسمية لذا استخدم الحمير والخيول والجمال وسلك طريق النهر مستخدماً جذوع الأشجار ثم القارب



5. تنظيم المجتمع تحت سلطتي المعبد والحكم

س/يلجأ الإنسان إلى التعايش المجتمعي؛ وضح ذلك

ج/وذلك من أجل التعاون على تلبية حاجاته الحياتية ودرء مخاطر الطبيعة مستأنساً بأفكار أقرانه وأرائهم في شؤون الحياة العامة وهذا أوجب ظهور سلطة تراقب وتضبط سلوك افراد المجتمع وقد توزعت هذه السلطة بين الكاهن في معبده والحاكم في قصره.

كاهن المعبد: هو الشخص المتفرغ لتقديم القرابين وحساب النذور وتدوينها في المعبد.

حاكم المدينة: هو الشخص صاحب السلطة التنفيذية بواسطة حراس وأفراد مسلحين تابعين له يحرصون على تطبيق الشرائع والقوانين .

6. إقامة المدارس

تعد المارس مكاناً وطريقةً لتعليم الأبناء علوم وأداب الآباء أي نقل الحضارة من جيل الى اخر عن طريق تعليم اللغة والمكتابة والحرفة والمهنة والمعرفة ثم تطويرها لذا يتوقف استمرار الحضارة على مواصلة التعليم.



حل اسئلة الفصل الاول

س1/صح العبارات الآتية

- 1- يسمى العصر الحجري الوسيط بعصر جمع القوت.
ج/بعصر إنتاج القوت
- 2- بدأ الإنسان القديم حياته في المناطق السهلية والتموجة .
ج/في كهوف الجبال
- 3- تعد قرية (جرمو) اقدم المستوطنات الزراعية في البلاد العربية.
ج/في العراق
- 4- امتازت حياة المجتمعات البدائية (العصور الحجرية) بالأستقرار
ج/عدم الاستقرار
- 5- ازدادت معرفة الإنسان في العصر الحجري الحديث بالصناعة .
ج/بالزراعة

س2/ماالفائدة من دراسة التاريخ القديم ؟

- ج1- التعرف إلى تراث البشرية منذ اقدم العصور إلى الوقت الحاضر.
- ج2- الاستفادة من التجارب والدروس الماضية لبناء حاضر ومستقبل افضل.
- ج3- إضافة علم التاريخ والحضارة لكسب المزيد من المعرفة عن الماضي واحواله.
- ج4- الفخر والاعتزاز بماضيينا الذي يشجعنا على مواصلة مسيرة الحضارة.
- ج5- التعرف إلى المستوى الحضاري للشعوب وطريقة تفكيرهم وعيشتهم ومنجزاتهم.

س3/وضح العناصر الطبيعية المؤثرة في نشأة الحضارات؟

- ج1- التضاريس 2- المناخ 3- الماء 4- التربة الخصبة 5- الاشجار والصخور والمعادن.

س4/ قارن بين :

1-العصورالحجرية الاربعة

2-عصر جمع القوت وعصر إنتاج القوت

ج/

عصر إنتاج القوت	عصر جمع القوت
1-يمثلة العصر الحجري الواسطي 2-انتقل الإنسان فسه إلى إنتاج القوت بدلاً من جمعه وعرف الزراعة وتدجين الحيوانات وترك حياة التنقل واستقر في قرى بسيطة	1-يمثله العصر الحجري القديم 2-اعتمد فيه الإنسان على جمع القوت والتنقل وعدم الاستقرار وعاش الإنسان في هذا العصر في الكهوف والجبال
3-وكانت أدواته المصنوعة الرحي والمساحق والمدقات والمطارق والسكاكين ومقابض المناجل ومواد الزينة مثل خرز القلائد المصنوعة من العظام ومن اسنان بعض الحيوانات	3-صنع أدواته من الأحجار الطبيعية من الأحجار الطبيعية كالمشط ومن جذوع وغصون الأشجار كالعصي ومن عظام الحيوانات واستخدامها في الدفاع عن النفس

س5/ علل ما يأتي

1-قيام الحضارات بالقرب من السهول وضاف الانهار؟

ج/ لأن الإنسان انتقل الى السهول بعد تعلم حرفة الزراعة ليزعها ويسقيها من أنهار دائمية الجريانواستقر عليها
في مسكنه

2-تسمية عصور ما قبل التاريخ بهذا الاسم؟

ج/ وذلك لسبقها اختراع الكتابة وفيها اعتمد الإنسان على قوته البدنية للحصول على احتياجاته اليومية

3-اطلقت تسمية عصور ما قبل التاريخ على العصور الحجرية؟

ج/ لأن الإنسان صنع أكثر أدواته والآته من الحجاره فضلاً عن العظام والعصي

4-بدأ إنسان بلاد الرافدين بالاستقرار في العصر الحجري الحديث؟

ج/ لأن في العصر ازادات معرفة الإنسان بأساليب الزراعة ظهرت القرى الزراعية مثل قرية(حسونة) في شمال
العراقواستقر هؤلاء الزراع في بيوت قرب اراضيهم التي حرثوها بمعازق ومناجل

5-أن الثورة الزراعية تعد منعطفاً في تاريخ الإنسان؟

ج/ لأنها اتاحت المجال لإنتاج الطعام وبقاء عدد أكبر من البشر في قرى زراعية ثم مدن ودويلات وممالك تعتمد
قوتها على وفرة الطعام واقامه الاسوار وامتلاك الاسلحة وعقد المعاهدات



س5/ عدد ابرز إبداعات الإنسان القديم التي اسهمت في نشوء الحضارة؟

ج/1- اكتشاف الزراعة

2- اكتشاف النار وصهر المعادن وطرقها

3- اختراع الكتابة

4- تسخير الحيوانات واختراع العجلة والقارب

5- تنظيم المجتمع تحت سلطتي المعبد والحكم

6- إقامة المدارس

الاستاذ ماجد زين



الفصل الثاني (حضارة بلاد الرافدين "العراق")

علل/نشأت الحضارات القديمة على ضفاف الانهار؟

ج/وذلك لما لمياه الانهار من همية كبيرة في حياة الانسان في ارواء الاراضي الزراعية ونقل المنتجات الزراعية وكذلك أهميتها كثرة مهمة يجب الاهتمام بها وهذا يوفر لنا الازدهار الحضاري

معنى كلمة عراق والاسماء التاريخية للعراق:

س/بين الراء الخاصة بأصل ومعنى كلمة (عراق)؟

1. أسم عراق عربي الاصل ويعنى الشاطئ أو سيف البحر وأن اهل الحجاز يسمون البلاد القريبة من البحر عراقاً لدنوه من البحر ولانه على شاطئ دجلة والفرات
2. ترجع إلى تراث لغوي من العراق القديم وتعنى المستوطن ولفظها أوراك هي الكلمة التي سميت بها المدينة السومرية (الوركاء) أول استعمال لكلمة عراق ورد في العهد الكيشي منتصف الالف الثاني ق.م.

❖ الاسماء التاريخية للعراق أطلقت عليه ومنها(وادي الرافدين) و (بلاد ما بين النهرين) على المنطقة المحصورة بين دجلة والفرات و (أرض السواد) لخصوبة تربته

المقومات الجغرافية لحضارة بلاد الرافدين(العراق):

1. الموقع الجغرافي

تقع بلاد الرافدين على رأس الخليج العربي تحدها جبال زاكروس في ايران شرقاً وهضبة الاناضول شمالاً وبلاد الشام غرباً وشبه الاجغرافي جزيرة العربية في الجنوب الغربي

علل/أن الموقع الجغرافي لبلاد الرافدين اهمية كبيرة؟

ج/لأن يعد جزءاً من المعبر البري بين قارات العالم القديم إذ استقرت وعبرت هجرات بشرية وحملات وجيوش ورحلات العلم والتجارة



2. التضاريس

س/بماذا تتميز تضاريس سطح العراق ؟

ج/ تتميز تضاريس سطح العراق بالتنوع والانبساط والانحدار التدريجي إذ يحدر من الشمال الشرقي الى الجنوب الغربي في اقسامه الشمالية وينحدر من الشمال الى الجنوب الشرقي في اقسامه الوسطى والجنوبية

س/عدد اقسام تضاريس سطح العراق ؟

(أ) المنطقة الجبلية

تمتد على شكل هلال في القسم الشمالي الشرقي من البلاد

س/عدد اهم مميزات المنطقة الجبلية ؟

- ج/1-تمتاز بارتفاعها ووعورتها مع تداخل السهول الضيقة بين سلاسل الجبال
- 2-غزارة الأمطار الشتوية ومجري روافد نهر دجلة والعيون والينابيع
- 3-تنتشر فيها الكهوف التي اوت العصور الحجرية مثل كهوف (شاندير، هزار مراد، توكي، زرزري، بالي كورا)
- 4-ظهرت أقدم القرى الزراعية وهي قرية(جرمو)عند اسفل جبال زاكروس

(ب) المنطقة المتموجة

تمتد إلى الجنوب من المنطقة الجبلية وتتصل بالسهل الرسوبي جنوباً وبإبادية الجزيرة غرباً

س/عدد اهم مميزات المنطقة المتموجة ؟

1. أقل ارتفاعاً وتضاريساً من المنطقة الجبلية
2. تقل فيها الامطار
3. ظهرت أولى القرى الزراعية عند مجاري الانهار مثل (قرية حسونة) جنوب الموصل (وتل صوان) جنوب سامراء
4. وجود مواضع لمستقرات بشرية تعود إلى العصر الحجري الوسيط والحديث مثل (ملفعات، كريم، شهر، كردي جاي، زاوي جمبي)
5. وجود اشهر المدن القديمة (آشور، نينوى، كالح، نمرود، خرسباد، أرباخا (كركوك) واروبا-ايلو (اربييل)وفي هذه المنطقة ظهرت الإمبراطورية الآشورية .



ج) المنطقة السهلية

تمتد مع نهري دجلة والفرات إلى الجنوب من المنطقة المتموجة وشرق الهضبة الغربية وغرب بلاد فارس وشمال الخليج العربي

س/عدد أهم مميزات المنطقة السهلية ؟

- ج/1- انبساط أرضها وبطيئة الانحدار
- 2- وتوفر المياه الجارية طول السنة ساعد على استقرار السكان فيها

د) المنطقة الهضبية

تشغل الجزء الغربي والجنوب الغربي من العراق وهي امتداد لبادية الشام وشبه الجزيرة العربية

س/عدد اهم مميزات المنطقة الهضبية؟

1. تعد أرضاً قاحلة تنحدر نحو الجنوب الشرقي
2. ينحدر معها مجرى نهر الفرات وبعض الاودية
3. كانت مسكناً لإنسان العصور الحجرية في مجاري هذه الاودية مثل (وادي حوران)قرب الرطبة و(تل حلف)شمال غرب الموصل
4. أصبح مجرى الفرات طريقاً للقبائل الوافدة الى العراق من بلاد الشام وشبه الجزيرة العربية ومن الممالك القديمة التي وقامت على هذا الطريق (مملكة ماري) التي عاصرت سلالة بابل الاولى

3. المناخ

استقر مناخ العراق على ما هو عليه الان منذ (اربع آلاف سنة ق.م)إذ يوصف حار جاف صيفاً بارداً ممطر شتاءً

علل/تباين درجات الحرارة والامطار بين اقسام العراق ؟

- ج/1- تباين البعد عن دائرة الاستواء الحارة
- 2- تباين البعد عن البحار المجاورة (الخليج العربي)والبحار القريبة (البحر المتوسط)
- 3-تباين ارتفاعات سطح الأرض

س/على ماذا تعتمد الزراعة ؟

ج/تعتمد على الأمطار في الأقسام الشمالية وعلى الري السحي في الأقسام الوسطى والجنوب



س/أنواع الرياح التي تهب على العراق ؟

ج/1-تسود الرياح الشمالية الغربية في معظم أيام السنة

ج/2-الرياح الشمالية بموازاة مجرى نهر دجلة والفرات

علل/تنوع المحاصيل الزراعية في العراق القديم؟

ج/لأن مناخ العراق ساعد على زيادة نشاط الإنسان في مختلف مجالات الحياة

علل/نشوء وتطور علم الفلك والتنجيم في العراق ؟

ج/بسبب صفاء الجو في معظم أيام السنة

4. الموارد الطبيعية

ظهرت حضارة الإنسان على ضفاف الأنهار والتربة الخصبة حيث أبدع في استثمار موارد الأرض لإدامة وجوه وإشباع حاجاته وتطوير طريقة حياته قبل هذا كان يستخدم حجارة الأرض أشجارها في حياته اليومية

علل/ظهرت حضارة الإنسان على ضفاف الأنهار والتربة الخصبة ؟

ج/وذلك لان الإنسان أبدع في استثمار موارد الأرض لإدامة وجوده وإشباع حاجاته تطوير طريقة حياته

وتشمل الموارد الطبيعية

(أ) الماء

تعد الامطار والثلوج المصدر الرئيس لمياه نهر دجلة والفرات والاهوار والمياه الجوفية بشكلها العيون والواحات وكانت المياه السطحية أي (الأنهار) هي النسب لا استقرار الإنسان وبدأ حضارته منذ العصر الحجري الحديث

علل/قامت كل القرى والمدن القديمة على ضفاف الانهار ؟

ج/لأن المياه السطحية أي (الأنهار) كانت الأنسب لاستقرار الإنسان وبدأ حضارته منذ أواخر العصر الحجري الحديث

علل/كانت المستوطنات البشرية على ضفتي نهر الفرات أكثر مما على نهر دجلة ؟

ج/لأن نهر الفرات أقل عنفاً ومياهاً عند الفيضان



ب) التربة الخصبة

ظهرت أولى القرى الزراعية في سهول ذات تربة خصبة ومجاري نهريّة في المنطقة المتموجة ثم انتشرت جنوباً الى السهل الرسوبي الفسيح بين نهري دجلة والفرات لذا اعتمدت الزراعة على الري سيجاً على مدار السنة ونمو مختلف المحاصيل الصيفيّة والشتوية

س/ أثبتت الدراسات التاريخية أن التربة في القسم الجنوبي من العراق كانت منتصف الألف الرابع قبل الميلاد خالية من الملوحة تماماً. بين متى ظهرت الملوحة

ج/ ظهرت الملوحة بعد التوسع في اعمال الري بشق القنوات مثل قناة دجلة(نهر الغراف الحالي) في منتصف الألف الثالث قبل الميلاد ومن غير أعمال تصريف المياه الفائضة عن حاجة الحقول

علل/ ارتفاع معدلات التبخر في العراق؟

ج/ بسبب المناخ الحار الجاف

س/ ماذا يسبب ارتفاع مناسيب المياه الجوفية ؟

ج/ يسبب في تناقص زراعة القمح والتوسع في زراعة الشعير ثم ظهرت زراعة الرز بديلة عن زراعة القمح

علل/ التوسع في زراعة الشعير في العراق؟

ج/ وذلك لكونه محصولاً لا يتحمل ملوحة التربة

ج) مواد البناء

استعمل سكان بلاد الرافدين الطين المفخور لكونه مادة لبناء الرقورات التي ثبتت بوجه عوامل الجو والزمن

علل/ أغلب القرى الرسوبية استعملوا الطين ولأغصان والقصب في بناء بيوت عامة الشعب؟

ج/ وذلك لوفرة الأشجار ونباتات الاهور في المنطقتين الوسطى والجنوبية ،فضلاً عن استخدام الصخور المنطقة الجبلية

س/ لماذا كان سكان بلاد الرافدين يستخدمون صخور المنطقة الجبلية؟

ج/ لكونها مواد لبناء القصور الأسوار ولنحت التماثيل والمسلات الشاخصة للعيان وقد عرفوا إنتاج المعادن من الصخور مثل(النحاس والفضة والذهب والحديد) التي استخدمت في مجالات عديدة



س/كيف انتقل الانسان في أرض الرافدين منذ العصور الحجرية؟

1. انتقل من حياة الكهوف إلى القرى الزراعية في المنطقة المتموجة ثم مدن السهل الرسوبي مع تطور حضارته
2. قامت حضارات العراق على توافر مياه نهر دجلة والفرات والتربة الخصبة والمناخ المناسب لنمو محاصيل الزراعة الصيفية والشتوية

السومريون:

هم من أقدم الشعوب العريقة التي استطاعت وضع الأساس لبناء الحضارة في القسم الجنوبي من العراق القديم والذي عرف ببلاد سومر

س/ماميزات العصر السومري؟

- ج/1- شيّدوا القرى والمدن وبنوا فيه البيوت والمعابد
- 2- يعد اختراع الكتابة بداية العصور التاريخية
- 3- استخدموا التدوين في شؤون حياتهم اليومية مثل مصروفات الدولة والمعابد وعقود البيع والشراء

س/ما أهمية الكتابة لدى السومريين؟

ج/استخدموا الكتابة لتدوين شؤون حياتهم اليومية مثل مصروفات الدولة والمعابد وعقود البيع والشراء وكذلك بوصفها من المنجزات الحضارية في تاريخ الانسان العراقي القديم

عصر فجر السلالات: وهو العصر الذي ظهر فيه السومريون وشهد هذا العصر تشكيل أنظمة سياسية عرفت بدويلات المدن السومرية مثل (أريدو، لكش، الوركاء، كيش، أور) وفيها ولد نبي الله ابراهيم الخليل(ع)



الاكديون :

هم من أقدم القبائل المهاجرة من الجزيرة العربية الى بلاد وادي الرافدين سكنوا القسم الأوسط من العراق واختلطوا مع السومريين

س/ما العلاقة بين السومريين والاكديين ؟

ج/أثبتت المكشوفات الأثرية من المدن السومرية إن السومريين والاكديين مارست جميعها أنظمة سياسية وأعرافاً وعبادات اجتماعية متشابهة وكان لها نفس المعتقدات والطقوس الدينية

❖ كان السومريين يتكلمون اللغة السومرية أما الاكديين كانت القبائل تتكلم اللغة الاكديّة الجزرية نسبة إلى جزيرة العرب موطنهم الأصلي

سرجون الاكدي : هو من أعظم القادة السياسيين والعسكريين الذين قام بتأسيس أول امبراطورية في العالم القديم عرفت الامبراطورية الاكديّة دام حكمها قرناً ونصفاً وأخذ من مدينة أكد عاصمة له

س/ماهي أبرز اعمال سرجون الاكدي ؟

ج/1- اتسم عهده بل فتوحات الخارجية الى البلدان الجاورة

2- يعد سرجون الاكدي من أعظم القادة السياسيين والعسكريين

3- اتخذ مدينة اكد عاصمه له

4- خلف سرجون الاكدي عدد من الملوك الأقوياء مثل(ريموش،نرام سين)

نرام سين : يعني محبوب الاله ولقب (بملك الجهات الاربعة) وهو من الملوك الأقوياء ويعد من أبرز خلفاء الملك سرجون الاكدي

*ضعفت الدولة الاكديّة في عهد آخر ملوكها (شاركالي شري)أدى إلى سقوطها على يد الكوتيين

الكوتيين : هم قبائل جبلية غير متحضرة كانت تقطن جبال زاكروس شمال العراق تمكنوا من القضاء على الاكديين وتعد حقبة حكمهم من الحقب المظلمة في التاريخ السياسي والحضاري للبلاد



اتو حيكال : هو أحد أمراء السومريين تمكن من طرد الكوتيين والقضاء عليهم وتحرير البلاد منهم بعد أن سيطروا على مقدراتها الاقتصادية نحو قرن من الزمن

اونمو: هو مؤسس سلالة أور الثالثة وقد استطاع توحيد البلاد سياسياً وشهد عهده إنجازات عمرانية ومن أشهر إنجازاته بناء الزقورة ويعد أرنمو من أقدم المشرعين في التاريخ

س/عدد أبرز إنجازات الملك اورنمو ؟

1. تأسيس سلالة جديدة عرفت بسلالة أور الثالثة
2. استطاع توحيد البلاد سياسياً
3. شهد عهده إنجازات عمرانية ومن أشهر بناء إنجازات بناء ازقورة
4. يعد اورنمو أقدم المشرعين في التاريخ إذ وصل إلينا قانونية مدوناً باللغة السومرية ويتكون من أكثر من (37) مادة قانونية (فضلاً عن المقدمة والخاتمة

العصر البابلي القديم :

هو العصر الذي عادت فيه البلاد إلى نظام دويلات المدن والذي كان أول نظام سياسي ظهر في حضارة بلاد الرافدين

س/عدد أهم السلالات الحاكمة في العصر البابلي القديم؟

- ج/1- سلالة ايسن 2- سلالة لارسا
- 3- سلالة اشنونا 4- سلالة ماري
- 5- سلالة الوركاء 6- سلالة بابل الأولى
- 7- بلاد آشور

علل/تعد سلالة بابل الاولى من أهم سلالات العصر البابلي القديم ؟

ج/وذلك لتمكن سادس ملوكها الملك حمورابي من فرض الوحدة السياسية وتوحيد البلاد وحكم (42عاماً) (1750-1792ق.م) وترك لنا مسلة حمورابي (282مادة قانونية متنوعة)



الملك حمورابي : هو سادس ملوك سلالة بابل الاولى تمكن من فرض الوحدة السياسية وتوحيد البلاد حكم 42 عاماً وترك لنا مسلة تضم (282 مادة قانونية متنوعة)

س/ما أبرز نتائج العصر البابلي القديم ؟

1. ظهور حركة واسعة من التدوين والتأليف والنقل والترجمة
2. ظهور الكثير من ألواح الطين المدونة بشؤون الحياة المختلفة والمعاملات التجارية مثل معاملات البيع والشراء والايجازات والقروض والأحوال الشخصية
3. وجود الشرائع المدونة مثل (قانون لبت عشتار ،قانون اشنونا ،قانون حمورابي)
4. تميز هذا العصر بانفصال سلطة الملك عن السلطة الدينية

*بلغت حضارة العراق أوج عظمتها وازدهارها في عهد الملك حمورابي ،لكن بعد وفاته ضعفت الدولة وتدخلت العناصر الاجنبية

الاشوريون :هم الذين سكنوا القسم الشمالي من العراق وعرفت منطقتهم بأسم(بلاد اشور)نسبة إلى أول عاصمة لهم المسماة (أشور)وكانت بمركز ديني خاص

علل/عد حكم الملك (ادد-نيراني الثاني) هو بداية لعصر الاشوريين؟

ج/بسبب الانتعاش الاقتصادي والتوسع العسكري والازدهار الحضاري

س/عدد أبرز ملوك الاوشوريين ؟

ج/أبرز ملوك الاشوريين (سرجون 721-705ق.موابنه (سنحاريب)وحفيده (أشور بانيبال)

أشور بانيبال : هو من أبرز من أبرز ملوك الاوشوريين الذي قاد الجيوش الاشورية لتوسيع نفوذه في وادي النيل وسوريا وفلسطين فضلاً عن اهتمامه بفنون الكتابة



س/كيف انتهى عهد الاشوريين ؟

ج/انتهى عهد الاشوريين بظهور الملك (نبو نصر) مؤسس الدولة الكلدانية الحديثة (آخر السلالات البابلية) الذي تمكن من القضاء على نفوذه الاشوريين في نهاية القرن السابع قبل الميلاد كما برز من تلك الدولة الملك (نبوخذ نصر الثاني) ويعد من أعظم الملوك سياسياً وعسكرياً فضلاً عن ابداعاته من ناحية العمران والبناء شملت دولته بلاد الرافدين وبلاد الشام

نبو بلاصر: هو مؤسس الدولة الكلدانية الحديثة آخر السلالات البابلية الذي تمكن من القضاء على نفوذ الاشوريين في تنهاية القرن السابع قبل الميلاد

نبوخذ نصر الثاني: هو من أعظم الملوك سياسياً وعسكرياً فضلاً عن ابداعاته من ناحية العمرانية والبناء شملت دولته بلاد الرافدين وبلاد الشام

*حكم بعد (نبوخذ نصر الثاني) ملوك ضعفاء فانتهزت الدولة الاخمينية الفرصة وأسقطت بابل عام (539ق.م)

الوضع السياسي ونظام الحكم في بلاد الرافدين:

س/مميزات الوضع السياسي لبلاد الرافدين؟

1. في عصر فجر السلالات أمتاز الوضع السياسي بوجود عدد من دويلات المدن المستقلة عن بعضها
2. استمر هذا الوضع حتى ظهور الدولة الأكديّة التي عملت على توحيد البلاد في دولة واحدة
3. وأصبح نظام الدولة المركزية الواحدة هو السائد في العهود السياسية اللاحقة في بلاد الرافدين لاسيما العهد البابلي والآشوري والكلداني من أجل توحيد أرض الرافدين



س/بين مراحل نظام الحكم في بلاد الرافدين ؟

1- في عصر فجلا السلالات

- كان الملك أو الامير يعين عن طريق الانتخابات
- كانت شؤون كل مدينة تدار من قبل مجلسين أحدهما فيه كبار السن من سكان المدينة والآخر فيه الرجال القادرين على حمل السلاح وكان يضم بعض النساء
- أما في حالات الطوارئ كظروف الحرب والفيضان كان المجلسان يمنحان الرجل المنتخب جميع الصلاحيات ليتمكن من إدارة المدينة
- ويعد النظام نظاماً سياسياً يقوم على اسس ديمقراطية

2- في العهود المتأخرة من بلاد الرافدين

- أصبح نظاماً ملكياً وراثياً وكانت الملكية من الأب إلى الإبن الأكبر كما ينتخب ولي العهد من قبل الملك
- مصطلح لو كال:** هو لقب أطلق على الأمراء أي الملك وتنعني بالسومرية (الرجل العظيم)

الحياة الاقتصادية في بلاد الرافدين:

س/ماهي الركائز التي يعتمد عليها الاقتصاد في العراق قديم ؟

ج/1- الزراعة 2- التجارة (التجارة داخلية ، التجارة خارجية) 3- الصناعة

1- الزراعة

علل/اعتمدت الحياة في بلاد الرافدين على الزراعة ؟

ج/وذلك لوفرة التربة الخصبة ووفرة المياه والمناخ الملائمة لنمو أنواع كثيرة من المزروعات

س/متى عرف الانسان العراقي الزراعة وعلى ماذا اعتمد في زراعته ،وما الأدوات الزراعية التي استخدمها؟

ج/عرف الزراعة في حدود الألف التاسع قبل الميلاد إذ انتقل من حياة جمع القوت إلى إنتاج القوت.

معتمداً على مياه الامطار وكانت الزراعة محدودة ومقتصرة على الاكتفاء الذاتي

استخدم أدوات زراعية مصنوعة من الحجر والخشب والعظام فأصبح ينتج أكثر من حاجاته الذاتية وظهرت بوادر

التجارة من فائض إنتاجه



س/ماهي المحاصيل الزراعية التي زرعها الإنسان العرقي القديم ؟

1. زرع الشعير والقمح والسمسم والذرة والعدس والحمص والأشجار المثمرة كالتين والزيتون والكرام والرمان والتفاح واللوز والبلوط
2. زراعة أشجار النخيل ذات الشهرة الواسعة قال عنها العراقيين القدماء إن لها(360)فائدة
3. اهتموا بزراعة القطن (أشجار الصوف)كما سماها الآشوريين منذ الألف الأول قبل الميلاد
4. كما زرعوا انواع الخضروات (البصل والثوم والخيار)
5. كما اهتموا بالثروة الحيوانية مثل (الأغنام والجاموس والخيول)
6. كما سنت قوانين لتنظيم الحياة الزراعية سواء كانت الارض بوراً أو صالحة لزراعة الحبوب أو لزراعة الأشجار وبشكل عام فقد كانت حياة الفلاحين تمتاز بالبساطة التجارة :إن موقع العراق كان له أثر كبير في نشوء التجارة الخارجية وتطويرها

2- التجارة : إن موقع العراق كان له أثر كبير في نشوء التجارة الخارجية وتطويرها؟

س/اذكر نتائج اهتمام العراقيين القدماء بالتجارة ؟

1. اكتشاف الوسائل الكفيلة لتنشيط التجارة كالعجلة والسفينة
2. استخدام نظم دقيقة للموازين والمكاييل
3. استخدام الحبوب والمعادن كوسيلة لتقييم أثمان السلع والأجوار بدلاً عن النقود التي عرفت في القرن السابع قبل الميلاد
4. نظمت المعاملات التجارية التي اقتبست منها الكثير من الأقسام كالآراميين واليهود والإغريق والروم والفرس

قسمت التجارة إلى نوعين

أ- التجارة الخارجية

س/ما البلدان والمناطق التي كانت لها علاقات تجارية مع العراقيين القدماء ؟

1. بلاد فارس واسيا الصغرى وسوريا مصر وبعض جزر البحر المتوسط والخليج العربي
2. وذكرت بعض النصوص السومرية بعض المناطق لها علاقات تجارية مع بلاد الرافدين منها منطقة (مكمان) ويقصد بها عُمان ،(دلمون)ويقصد بها البحرين ،(ملوخا)ويقصد بها بلاد السند
3. كان للآشوريين في أوائل الألف الأول وأواخر الألف الثاني قبل الميلاد مستوطنات تجارية تقوم بدور الوسط بين الآشوريين وآسيا الصغرى ،وربما منذ العهد الآكدي



س/بين نتائج التجارة الخارجية .وماهي المواد المستوردة والصادرة؟

1. انتشار الحضارة العراقية القديمة في منطقة واسعة من الشرق الأدنى القديم
2. انتشار الخط المسماري واللغة الأكديّة واستعمالها في الشرق الأدنى القديم
3. ومن المواد المستوردة من الخارج المعادن والاحجار الكريمة وبعض الأحجار الخاصة لصنع التماثيل والأخشاب لصناعة الأثاث والتوابل والعود والعطور والبخور
4. أما صادراته فقد ضمت المنتوجات الزراعية كالمنسوجات والأصواف والجلود والزيوت والأواني الفخارية والمعادن .

ب-التجارة الداخلية

س/أبرز ما يميز التجارة في بلاد الرافدين ؟

1. سيطرت المعابد على التجارة الخارجية والداخلية في العصرين السومري والبابلي
2. خصصت القوانين العراقية القديمة فقرات لتنظيم المعاملات التجارية
3. أصبح التاجر يتمتع بمركز اجتماعي مهم كقيامه بمعاملات البيع والشراء ومهام الصراف وتملك العقار
4. كانت البضائع تنقل بواسطة الحمير والثيران والعربات التي تجرها الحيوانات والوسائل النهرية كالقوارب والسفن الشراعية

3- **الصناعة**: قامت في بلاد الرافدين صناعات متنوعة وذلك لتوفير المواد الاولية للصناعة وكان الحجر المادة الأساس لها ، كان ملوك العراق يحصلون عليها من الجهات الشمالية والشمالية الشرقية من البلاد

س/بين مراحل تطور الصناعات في المجتمع العراقي القديم ؟

ج/1- صنعوا المقاشط والسكاكين والفؤوس

2- استخدموا الطين لصناعة الأواني الفخارية

3-تعلموا صناعة الغزل والحكاية

4-برعوا بصناعة التماثيل والمسلات والاختام والأسطوانية

*بعد تطوير الصناعات ظهرت التخصصات مثل النحات والصائغ الجلود والخياط الذي كان تابعاً للمعبد وفي العهد البابلي القديم أصبحت الحرف مستقلة عن المعابد



الحياة الاجتماعية في بلاد الرافدين:

كانت القاعدة العامة في جميع العادة في جميع الأديار التاريخية لحضارة بلاد الرافدين هو اختيار موقع المدن بالقرب من مجاري المياه الرئيسية

س/ماذا ضمت دولة المدينة في بلاد الرافدين ؟

1. مركز المدينة مع المعبد والقصر وبيوت السكان الحضريين ضمن سور المدينة
2. أما ضواحي المدينة شملت على المعبد المخصص لأعياد رأس السنة في بداية الربيع ومسكن المزارعين وحقولهم وبساتين المدينة وحظائر الماشية
3. أما القسم الثالث فيشمل الميناء والتجارة ومستودع البضائع

س/ما دور المعبد في حياة المدينة ؟

ج/كان للمعبد المركز الاجتماعي للمدينة في النواحي الدينية والاقتصادية والسياسية وانفراد المعبد بهذا المركز عند نشوء المدينة ثم أخذ يضاويه ويزاحمه في النفوذ تدريجياً قصر الحاكم من حيث السلطة والمساحة والتنظيم

س/ من أين تستمد الحياة الاجتماعية لحضارة بلاد الرافدين ؟

ج/تستمد جذورها وديمومتها م العقيدة الدينية التي شكلت وعاء هذه الحضارة فاستمرت الحياة الدنيوية متغيراً تابعاً للحياة الدينية على مدى تاريخ حضارة بلاد الرافدين

س/ماذا يمثل الحاكم في الحياة الاجتماعية لحضارة بلاد الرافدين ؟

ج/يمثل الحاكم رأس السلطة الزمنية والدينية بدءاً بالملك السومري والبابلي ثم الاشوري لكونه ممثلاً عن الإله وينوب عنه أمام الشعب



س/بين نتائج التطور الحاصل في الحياة الاجتماعية في بلاد الرافدين ؟

1. ازدياد عدد السكان
2. استقرت العادات والتقاليد وأصبحت اعرافاً
3. أصبحت الأعراف بعد ذلك قوانين مدونة صادرة عن السلطة الحاكمة حددت بها علاقات الأفراد فيها بينهم واجباتهم والتزاماتهم
4. كان للأحوال الشخصية كالزواج والطلاق والتبني والإرث وحقوق الوالدين وغيرها من القوانين نصيباً كبيراً من تلك القوانين

س/م تألف المجتمع العراقي القديم ؟

1. الأسرة الحاكمة اكتسبت قدسية واحتراماً وذلك للمركز الذي يتمتع فيه الملك وأسرتة عند عامة الناس لكونه ممثل الآلهة على الارض
2. فئة النبلاء وأصحاب الإقطاعيات والملوك وكبار الكهنة والموظفين وقادة الجيش وكان لهم حقوق وامتيازات سواء في القوانين أو الاعراف السائدة
3. عامة الناس وضمت العاملين في الحقول والمزارع والمداجن والمحلات التجارية الصغيرة وغيرهم من الشرائح الفقيرة المعتمدة على قوتها اليومي
4. الرقيق أو العبيد: لم تؤلف نسبة كبيرة ذات تأثير على المجتمع وكانوا يعاملون معاملة واحدة أمام القانون ويتميزون عن بقية أفراد المجتمع أما بقص شعرهم أو وضع علامات العبودية على أجسادهم وأكثر الرقيق هم من أسرى الحروب

طبقة الاحرار: وهي الطبقة المكونة من عامة الناس والفئات المتنفذة ويعاملون معاملة واحدة أمام القانون ويتمتعون بالحقوق والواجبات



الأسرة في بلاد الرافدين :

الأسرة: هي أساس في تكوين المجتمع وتتكون من الأب والأم والأولاد واخوة الاب وأخواته ووالديه والاقرباء الذي يتولى الأب اعالتهم واحياناً العبيد الذين يعيشون في الدار نفسها

س/كيف يمكن توزيع المسؤولية في الأسرة في بلاد الرافدين ؟

1. يأتي الأب على رأس الأسرة ويبيده جميع السلطات والصلاحيات
2. وتأتي في المرتبة الثانية الأم أو الزوجة وهي المسؤولة عن إدارة شؤون البيت وتربية الأطفال

س/ما أهمية نظام التبني في الأسرة في بلاد الرافدين؟

ج/سد حاجة من حاجات المجتمع الرئيسية وهي توفير الأولاد للأسر التي لا تنجب وللمتبني الحق أن يتبنى أي عدد من الأطفال ذكوراً أو اناثاً بحسب عقد مدون ويعامل الابن المتبني كأحد الأبناء الطبيعيين

س/متى وجد التحجب. وماذا يتضمن؟

ج/وجد التحجب منذ العصر الآشوري الوسيط وكان يتضمن ستر الوجه والرأس، وسمح به للمرأة الحرة ولم يسمح للإمام أو الجواري

س/انذكر أهم القوانين في حضارة بلاد الرافدين ؟

- ج/1- قانون (أورنمو) مؤسس سلالة أور الثالثة المدون باللغة السومرية
- 2- قانون (لبت عشتار) المدون باللغة السومرية
- 3- قانون (اشنونا) المدونة باللغة البابلية القديمة
- 4- قانون (حمورابي) المدون باللغة البابلية وضم (282 مادة قانونية)
- 5- مجموعة من القوانين تعود الى العهدين الاشوريين القديم والوسيط
- 6- مجموعة من القوانين تعود الى العهد البابلي الحديث وتضم (15 مادة)

*وقد سبقت جميع هذه القوانين تشريعات عرفت بأسم (إصلاحات أورو كاجينا) الملك السومري في حدود (2400 ق.م)



الديانة:

علل/تعدد الآلهة في العراق القديم؟

ج/لأن الديانة تحدد سلوك الإنسان وحياته وعاداته وتقاليده واعرافه وكذلك ارتباطها بالمظاهر الطبيعية كالقمر والشمس والأرض وغيرها

س/عدد أهم الآلهة في حضارة بلاد الرافدين؟

ج/1- الإله أنو إله السماء أبو الآلهة

2- الإله إنكي إله المياه

3- الإله إنليل إله الهواء

4- الإله سين إله القمر

5- الإله شمس إله الشمس

6- الإله عشتار رمز الحب والحرب

7- الإله مردوخ إله مدينة بابل

المعبد:

علل/للمعبد أهمية كبيرة ودور بارز في حياة المجتمعات القديمة في بلاد الرافدين؟

ج/وذلك لكونه مركزاً دينياً له علاقة وثيقة بحياة الناس من خلال الطقوس والشعائر، وكذلك مركزاً اقتصادياً فعالاً في حياة الناس ، مركزاً ثقافياً يتعلم فيه الكهنة ومركزاً للقضاء

*يقام في كل مدينة معبد وهناك مدن ضمنت أكثر من (30معبداً)

س/بين أقسام المعبد؟

ج/ 1- المعبد العلوي: ويطلق عليه الصرح والمدرج (الزقورة)

2- المعبد السفلي: المشيد على الأرض قرب الزقورة وتقام فيه الصلوات والطقوس والشعائر وتقديم القرابين



س/من يشرف هلى المعبد؟

ج/يشرف على المعبد عدة كهنة يترأسهم الكاهن الاعلى ومنهم من اختص بإدارة أملاك المعبد ونشاطاته الاقتصادية

س/من يشرف على المعبد ؟

ج/ يشرف على المعبد عدة كهنة يترأسهم الكاهن الأعلى ومنهم من اختص بإدارة أملاك المعبد ونشاطاته الاقتصادية .

علل / للمجتمع السومري خاضية في غاية التحضر في المفهوم الحديث ؟

ج/ بسبب غياب أي أثر للنظام القبلي في هذا المجتمع ، ونشأت هيئات سياسية واجتماعية بدلا من الأنظمة القبلية متمثلة لمجلس المدينة الذي يضم مجموعة مواطنين لإدارة المدينة .

س/ على ماذا اعتمدت الوحدة السكانية في حضارة بلاد الرافدين ؟

ج/ اعتمدت ابتداء على الاقتصاد الزراعي والتجاري ، فنشأت مراكز أوائل مراكز التمدن والعمران ، ونمت فكرة المواطن والولاء للمدينة – الدولة بدلا من الولاء للقبيلة.

علل كان المجتمع السومري أبعد ما يكون عن البدائية ؟

ج/ لأن الحياة الاجتماعية في المدن السومرية جيدة موازنة بالمناطق الأخرى وسادها التنظيم المتكامل ، وغرف الشعب السومري صارمة في عمله وجهده وترك لنا الآلاف من السجلات والقسائم والعقود .

علل اعتمدت المدينة السومرية في ظهورها وتطورها على الزراعة ؟

1. لتوفير الماء الجاري طوال السنة

2. و التربة الرسوبية الخصبة .

3. المناخ الدافئ

علل اهتم ملوك بلاد الرافدين بتشريع القوانين ؟

ج/ وذلك بسبب نمو المجتمع وتعقد الحياة الاجتماعية لذا تطلب هذه القوانين التنظيم العلاقات والمعاملات بين الناس .



العلوم والمعارف في حضارة بلاد الرافدين:

1. الكتابة

أول وسيلة اخترعها الإنسان العراقي القديم إذ عثر على ألواح طينية من مدينة الوركاء في أواسط الألف الرابع قبل الميلاد تمثل أقدم النماذج الكتابية التي عرفها الإنسان في بلاد الرافدين .

علل/ سميت الكتابة التي عرفها الإنسان في بلاد الرافدين بالكتابة المسمارية ؟
ج/ لأنها تشبه المسمار أو الوتد.

س/ ما أهمية مراحل الكتابة المسمارية في بلاد الرافدين ؟

1. الكتابة الصورية
2. الكتابة الرمزية
3. الكتابة الصوتية أو المقطعية .

س/ ما أهمية استعمال الكتابة في بلاد الرافدين ؟

1. يعد استعمال الكتابة أول طريقة للتدوين التي عرفها الإنسان في الجزء الجنوبي من العراق والذي عرف ببلاد سومر .
2. تعتبر الكتابة حد فاصلا ما بين عصور قبل التاريخ والعصور التاريخية في أواسط الألف الرابع قبل الميلاد ٣-
تعد الكتابة من أقدم النماذج الكتابية التي عرفها في العراق القديم . 4- كان للكتابة الأثر الكبير في نشر العلوم والآداب وسائر المعارف في بلاد الرافدين وخارجها .

2. الفن

س/ بين إبداع الإنسان في بلاد الرافدين في مجال الفن ؟

1. بدأ الإنسان بتزويق الأواني بالالوان والاشكال المطرزة الفنية المختلفة .
2. عبر عن ذوقه في فن البناء مثل بناء المعابد الفخارية والنحت والنقش على الحجر لعمما المسلات والنصب
3. أبدع في صناعة الحلي والمجوهرات وصناعة الأختام الاسطوانية
4. ومن العناصر الفنية المعمارية التي ابتكرها العراقيون الأقواس وفن تشييد القباب ، ومن الأبنية الزقورة أو الصرح المدرج وبناء القصور الفخمة ذات الغرف والمرافق الكثيرة .



3. الطب :

حصل العراقيون القدماء على معلومات مهمة عن الأمراض وتشخيصها ومعرفتهم بالعقاقير . وتضمن العلاج

ثلاثة أساليب هي :

1. العلاج الطبيعي
2. التمريض والعلاج بواسطة العمليات الجراحية .
3. الرقي لطرد الأرواح والشياطين .

س/ أهم المعادن التي عرفها الإنسان العراقي ؟

1. عرف الإنسان العراقي النحاس وبعدها الفضة والذهب .
2. استخدموا القصدير وبرعوا في صناعة الحلي والأواني المزخرفة .
3. وعرفوا صناعة الآلات والأدوات الزراعية والقلائد وأدوات الزينة وصنع الأسلحة

الإنجازات الحضارية لإنسان بلاد الرافدين:

س/ اذكر الانجازات الحضارية لإنسان بلاد الرافدين ؟

1. اكتشفوا الزراعة ونظم الري السحي وضبط مواعيد الفيضان .
2. اخترعوا الكتابة وأقاموا المدارس والمكتبات .
3. اعتقدوا أن شكل الأرض قبة طافية في الماء المحيط بها .
4. رسموا خرائط المدن والعالم المعروف آنذاك ، مثل خريطة مدينة (أوما) وخريطة مدينة (نمر) وخريطة للعالم الذي مركزه بابل .
5. ابدعوا في التأمل في الخليقة والسماء والأرض ، فعد الماء أصل جميع الأشياء ، وغد مع الهواء والتراب وحرارة الشمس العناصر الأربعة الأولية للوجود .
6. برعوا في علم الفلك من حيث :
أ- وضعوا جداول فلكية دقيقة لحركات النجوم والكواكب.
ب- ورتبوا الكواكب المعروفة على الشكل التالي (عطارد و الزهرة و المريخ و المشتري و زحل)
ت- وعرفوا إن القمر هو أقرب من الشمس إلى الأرض .
ث- قسموا دائرة السماء إلى (12 برجاً فلكية) ضمن 360 درجة .
7. اجتهدوا في الحساب والهندسة من خلال
أ- معرفتهم مربعات الأعداد من (1 إلى 60) والمتواليات العددية والهندسية والنظام الستيني والكسور .
ب- وقوانين إيجاد مجموع مربعات الأعداد ومكعباتها والاشكال الرباعية (التي تعرف بنظرية فيثاغورس)
ت- استعملوا العدد (٣) للنسبة الثابتة بين محيط الدائرة وقطرها .



و كان أول تعداد السكان بابل في (٣٨٠٠ ق.م)

8. قاسوا الزمن ووضعوا التقاويم القمرية والشمسية ، وقسموا اليوم على (١٢ قسمة) كل قسم يساوي ساعتين ، وقسموا الأسبوع على سبعة أيام ، واستعملوا المتواليات الحسابية المتصاعدة لمعرفة أوقات طلوع القمر .
9. وضعوا أوائل القوانين المدونة مثل قانون (اورنمو ، اشنونا ، حمورابي)
10. اخترعوا العجلة ومركبات الخيول فوصلوا بتجارتهم وحملاتهم الحربية إلى مناطق بعيدة في الخليج العربي وبلاد الشام ومصر وآسيا الصغرى .
11. أبدعوا في الأدب الملحني لصياغة فلسفتهم عن الخلود مثل ملحمة كلكامش .



حل اسئلة الفصل الثاني

س1/ إملأ الفراغات التالية ؟

1. يبدأ العصر البابلي القديم من نهاية سلالة أور الثالثة ونهاية سلالة بابل الاولى
2. من أبرز السلالات الحاكمة في العصر البابلي القديم أيسن و لارسا و اشنونا
3. لأورنمو إنجازات عديدة منها استطاع توحيد البلاد سياسية و وشهد عهده إنجازات عمرانية ومن أشهر إنجازاته بناء الزقورة .
4. من أبرز ملوك آشور سرجون الأكدي وأبنة سنحاريب وحفيدة آشور بانيبال .
5. أهم القوانين في حضارة بلاد الرافدين قانون اورنمو و قانون اشنونا .

س2 | صحح العبارات الآتية :

1. السومريون من أقدم الشعوب التي استطاعت وضع الأساس لبناء الحضارة في القسم الشمالي من العراق القديم . ج/ القسم الجنوبي
2. أوتو حيكال أحد الأمراء الاكديين . ج/ السومريين
3. تمكن سرجون الأكدي من تأسيس سلالة أور الثالثة في (٢١١٣ ق.م) ج/ أورنمو
4. ضم قانون حمورابي (٢٨٢ مادة قانونية) دون بالخط الهيروغليفي باللغة الأكدي . ج/ بالخط المسماري وباللغة البابلية .
5. يعد حمورابي من أعظم القادة السياسيين والعسكريين ، واتخذ من مدينة أكد عاصمة له . ج / سرجون الأكدي

س3/ اختر الإجابة الصحيحة لكل مما يأتي:

1. نشأت الحضارات القديمة على : أ- ضفاف الأنهار ب مرتفعات الجبال ج - سطوح الهضاب د- سفوح التلال
2. أطلقت تسمية أرض السواد على بلاد النهرين : أ- سواد تربته ب - خصوبة تربته ج- كثرة معادنه د- كثرة مياهه
3. حمورابي سادس ملوك سلالة بابل الاولى (العصر البابلي القديم) حكم : أ- 32 عامه ب- 22 عامه ج. ٢ عامه د. 52 عامه
4. الكتابة المستعملة في بلاد الرافدين : أ- الكتابة ب- المسمارية ج- العربية د- الفارسية



س4/ عرف ما يأتي

1. **قانون لبت عشتار** : وهو أحد القوانين العراقية القديمة المدونة باللغة السومرية .
2. **مصطلح لوكال** : هو لقب أطلق على الأمراء أي الملك و تعني بالسومرية (الرجل العظيم) .
3. **حمورابي** : هو سادس ملوك سلالة بابل الاولى تمكن من فرض الوحدة السياسية وتوحيد البلاد حكم 42 عاما وترك لنا مسلة تضم (٢٨٢ مادة قانونية متنوعة)
4. **الكتابة المسمارية** : وهي من أقدم الكتابة في حضارة وادي الرافدين إذ عثر على ألواح طينية من مدينة الوركاء في أواسط الألف الرابع قبل الميلاد وسميت بالكتابة المسمارية لأنها تشبه المسمار أو الوتد .
5. **سرجون الاكدي** : هو من أعظم القادة السياسيين والعسكريين الذين قام بتأسيس أول امبراطورية في العالم القديم عرفت الامبراطورية الأكديّة دام حكمها قرن ونصف، واتخذ من مدينة أكد عاصمة له .
6. **نبوخذ نصر** : هو من أعظم الملوك السياسية وعسكرية فضلا عن ابداعاته من ناحية العمران والبناء ، شملت دولته بلاد الرافدين وبلاد الشام .
7. **الاكديون** : هم من أقدم القبائل المهاجرة من الجزيرة العربية إلى بلاد وادي الرافدين سكنوا القسم الأوسط من العراق واختلطوا مع السومريين .
8. **أورنمو** : هو مؤسس سلالة أور الثالثة وقد استطاع توحيد البلاد سياسية وشهد عهده إنجازات عمرانية ومن أشهر إنجازاته بناء الزقورة ويعد أورنمو من أقدم المشرعين في التاريخ



الفصل الثالث (حضارة وادي النيل "مصر")

المقومات الجغرافية لقيام حضارة وادي النيل

س/ ما هي المقومات الجغرافية التي ساعدت على قيام حضارة وادي النيل ؟

ج/ 1- الموقع الجغرافي 2- التضاريس 3- المناخ 4-المواد الطبيعية

اولا : الموقع الجغرافي

تقع مصر في الزاوية الشمالية الشرقية لقارة أفريقيا وتتصل ببلاد الشام وبلاد العرب يشبه جزيرة سيناء وتطل على البحرين المتوسط والأحمر

س/ ماذا يمثل نهر النيل بالنسبة إلى مصر ؟

ج/ يمثل من أبرز معالم مصر وينبع من هضبة الحبشة وهضبة البحيرات الأفريقية .

س/ ما أهمية الموقع الجغرافي لبلاد النيل (مصر) ؟

ج/ هذا الموقع جعل مصر قريبة من حضارات آسيا وأوروبا تؤثر فيها وتتأثر بها .

ثانيا : التضاريس

تعد أرض مصر هضبة قاحلة يقسمها مجرى نهر النيل إلى قسمين ويكون دلتاه في مصبه .

س/ ماهي أقسام سطح مصر ؟

أ- وادي النيل ودلتاه

ينبع نهر النيل من هضبة البحيرات الأفريقية جنوبا ، ويشق طريقه في الهضبة المصرية الجافة مكونا صعيد مصر (مصر العليا) ثم الدلتا (مصر السفلي) ليصب في البحر المتوسط .

علل : يعد نهر النيل شريان الحياة في مصر؟

1. بسبب وفرة الماء الجاري على مدار السنة لزراعة محاصيل صيفية وشتوية .
2. استخدامه للنقل المائي والصيد النهري .
3. وامتاز بانتظام مواعيد فيضانه وهو أقل عنفا مقارنة بفيضان نهري دجلة والفرات .



ب. الصحراء الغربية

هي هضبة تمتد إلى الغرب من وادي النيل ، وتضم مواضع الإنسان العصور الحجرية مثل (واحات الداخلة والخارجة والفرافرة والبحرية وسيوه والفيوم ومنخفضي النطرون والقطارة ، وكانت مصدرا للمرمر والذهب والزمرد للحضارة المصرية ، وقد حمت مصر من جهة الغرب لصعوبة اجتيازها.

ج - الصحراء الشرقية

هي هضبة تمتد بين وادي النيل ومرتفعات البحر الأحمر وشبه جزيرة سيناء ، وكانت مصدرا للصحور الصلبة مثل الكرانيت والبازلت والحجر الجيري ، التي استخدمت في بناء المعابد والقصور ، فضلا عن الذهب المستخدم في صناعة الحلي ، وتمثل حدا شرقية يحمي وادي النيل أسوة بالصحراء الغربية

د. شبه جزيرة سيناء

هي هضبة قاحلة و جبلية تمتد في الجانب الشمالي الشرقي لدلتا النيل ، مثلثة الشكل قاعدتها عند ساحل البحر المتوسط ورأسها يفصل بين ذراعي البحر الأحمر ، وتمثل حلقة ربط بين مصر وقارة آسيا ومدخلا للهجرات الوافدة والأقوام الغازية من جهة الشمال الشرقي .

ثالثا : المناخ

علل يسود المناخ الجاف في مصر ؟

ج) بسبب مواقعها في جنوب غربي آسيا إذ تسود الرياح الجافة باستثناء القسم المطل على البحر المتوسط ذي الأمطار الشتوية ، وهذا جعل سكان مصر يلجؤون الى نهر إلى نهر النيل لتلبية حاجاتهم كافة ، وينضمون جريانه ويستفيدون من فيضانه .



رابعاً : الموارد الطبيعية

علل / يقال إن مصر هبة النيل ؟

ج/ لأن إنسان وادي النيل استغل حجارة نهر النيل وتربته وواحاته وبحيراته ومياهه لبناء حضارته منذ العصور الحجرية ، واستقر وتطور عند مجرى النهر بسبب جفاف المناخ.

س : عدد الموارد الطبيعية الحضارة وادي النيل ؟

ج/ أ- الماء ب - التربة الخصبة ج- مواد البناء

أ- الماء

علل | تعد مياه نهر النيل السبب الرئيس الاستمرار الحياة وتطور الحضارة ؟

ج/ وذلك بسبب اكتشاف الزراعة المروية بطريقة احواض المدرجات النهرية الموازية للنهر لتصريف مياه الفيضان وضبط مواعيده المنتظمة .

ب - التربة الخصبة

جلب نهر النيل تربة طموية خصبة من منابعه ، تتسع مكونة الدلتا بعد القاهرة ، وعلى جانبيه تنتشر الصخور التي أصبحت مادة لبناء القصور و المعابد والأهرامات والتماثيل والأسوار .

ج - مواد البناء

علل/ثبتت معابد وقصور واهرامات مصر أمام عوامل الجو والزمن ؟

ج/ وذلك لأنها بنيت بعيدة عن فيضان نهر النيل ومن الحجارة الصلبة مثل الكرانيت والبازلت والمرمر والذهب .

س/ ما هو السبب الذي جعل الحضارة المصرية غنية حضارية واطول عمرة منذ العصور الحجرية إلى ما بعد عهود الاحتلال ؟

ج/ لأنها نشأت وتطورت حضارة وادي النيل على أرض ذات نهر منتظم الفيضان ، و تربة رسوبية خصبة ، ومحمية بالبحر والصحراء ، وقريبة من مواطن الحضارة الاصلية .



الحضارة المصرية:

بدأت الحضارة المصرية قريبة من العام (٣١٠٠ ق.م) في الجزء الشمالي الشرقي لإفريقيا على ضفاف نهر النيل يعرف الآن بجمهورية مصر العربية .

س : بين مميزات الحضارة المصرية ؟

1. استطاع المصريون توحيد البلاد سياسية في عهد الملك (مينا) ملك الجنوب وتأسيس الدولة الموحدة .
2. صارت مدينة (منفيس) عاصمة للبلاد .
3. تميزت بالاستقرار السياسي على الرغم من تخلها حقبة عدم استقرار .
4. بلغت الحضارة المصرية ذروتها في عصر الدولة الحديثة .

علل مرت الحضارة المصرية بعد عصر الدولة الحديثة بحقبة انحدار وتدهور بطيء ؟

ج) وذلك لأن مصر هوجمت من قبل العديد من القوى الأجنبية مثل (الكنعانيين ، والهكسوس ، والآشوريين ، والفرس ، واليونان)

س/ كيف انتهى حكم الفراعنة رسمية في مصر؟

ج/ انتهى حكم الفراعنة عندما غزت الامبراطورية الرومانية مصر عام (٣٣٠ ق.م) وجعلتها إحدى مقاطعاتها وهي أطول حضارة استمرت في العالم القديم .

س/ ممن تكونت الحضارة الفرعونية (المصرية)؟

ج/ تكونت الحضارة الفرعونية التي حكمت مصر من (٣١ أسرة) قسمت إلى أربع مراحل

1. عصر المملكة القديمة
2. عصر المملكة الوسطى
3. عصر الهكسوس
4. الدولة الحديثة (عصر الإمبراطورية)



1. عصر المملكة القديمة (٣١٠٠ - ٢٢٧٠ ق.م)

وتشمل

أ- الأسرة الأولى والثانية والثالثة

ب - عصر الأهرام (٢٢٧٠-٢٢٧٠ ق.م) ويشمل الأسر الرابعة والخامسة والسادسة .

س/ كيف بدأت الحياة السياسية في مصر؟

ج) بدأت الحياة السياسية في مصر على هيئة إمارات ودويلات ومدن كثيرة في كل من مصر العليا والسفلى ،
ويعد (مينا) موحد مصر في مملكة واحدة وكان عهده ازدهار الحضارة المصرية .

أ- الأسرة الأولى والثانية

الملك مينا : هو مؤسس السلالة الأولى وقام في توحيد المملكتين في مملكة متحدة لقب ملوكها بملك مصر
العليا والسفلى وشهد عهده ازدهار الحضارة المصرية .

س : بماذا اشتهر حكام السلالة الأولى من المملكة القديمة في الحضارة المصرية ؟

1. بطريقة الدفن التي تضمن عدم تلف أجسادهم .
2. وعرف القبر بالمصطبة ثم تطور إلى مدرج من الحجر ثم إلى الهرم .
3. ظهور الخط الهيروغليفي (الخط المقدس)
4. أقاموا علاقات تجارية مع الكنعانيين في بلاد الشام .
5. ازدهرت صناعاتهم الخزفية واستخدموا دولا ب الفخار في الصناعة .

ب - عصر الأهرام والأسر من الرابعة - السادسة

علل | سميت الأسرة الرابعة والخامسة والسادسة في الحضارة المصرية بعصر الأهرام ؟

ج/ لأن الملوك قاموا ببناء الأهرامات المدرجة الضخمة التي اشتهرت بها مصر ، إذ دفن الملوك موتاهم في قبور
فوقها أبنية عالية شاهقة هي الأهرام .



س/ من هم الملوك المصريين الذي قاموا ببناء الاهرامات ؟

1. منقرع : هو أول من بني الأهرام وأول من استعمل الخرطوش .
2. خوفو : وهو الملك الذي بني الهرم الأكبر وكان محاربة كبيرة . ٣- خفرع : وهو الملك الذي بني الهرمين الكبيرين .

الخرطوش : وهو عبارة عن ختم الملك وهو شكل يشبه الختم الأسطواني المستعمل في بلاد الرافدين وأول من استعمله الملك منقرع.

س/ ما الغرض من بناء الأهرام ؟

ج/ هو لتقديس الملوك المصريين إذ اتخذوهم آلهة يعبدونهم في أثناء حياتهم وبعد مماتهم بسبب اعتقادهم بوجود حياة أخرى بعد الموت ، لذلك حرصوا على حفظ أجساد ملوكهم محنطة .

س/ ماذا يعد عصر الأهرام ؟

ج/ يعد هذا العصر عهد توطيد الوحدة السياسية . وتعد الأهرامات في مصر من عجائب الدنيا السبع .

2. عصر المملكة الوسطى (٢١٠٠ ، ١٧٨٠ ق.م)

وتشمل حكم الأسر من السابعة إلى العاشرة

س/مميزات عصر المملكة الوسطى ؟

1. تجزأت فيه البلاد إلى أقاليم ودويلات.
2. وازدياد نفوذ الأمراء الإقطاعيين على حساب سلطة الملك .
3. عمت الفوضى وأهملت الزراعة و حدثت مجاعات بسبب ضعف الملوك الفراعنة .
4. حل عهد مظلم تجاوز المئة عام .

علل /استعادت مصر وحدتها السياسية في عهد السلالتين الحادية عشرة والثانية عشرة ؟

ج/لأن مدينة (طيبة) استطاعت أن تفرض سيطرتها على بقية المدن المصرية وإعادة وحدة البلاد في عصر المملكة الوسطى ، وقد استأنفت مصر علاقاتها مع العالم الخارجي . و يعد هذا العصر عصر سلم ورخاء وعمل الملوك على تمديد حدود الولايات ووضع أسس الإدارة والحكومة القوية .



3. الهكسوس (١٧٨٨ - ١٠٨٠ ق.م)

هم أقوام ذات أصول مختلفة أتخذت من بلاد الشام قاعدة لغزو مصر مستغلين فترة الضعف التي حلت فيها واستطاعت أن تحكم قرنين من الزمن .

س/ بين أهم أعمال الهكسوس في مصر السفلى ؟

1. ادخل الهكسوس الى مصر السيوف المصنوعة من الحديد ، والقوس المركب ، وادخلوا الخيول ، والعربات الحربية .
2. قاموا ببناء عاصمة جديدة لهم هي مدينة (أفاريس) عند مصر السفلى.
3. اقتبسوا من المصريين الكثير من الحضارة المصرية .
4. صار ملوكهم يلقبون (الفرعنة) وقد أطلق عليهم المصريين (حكام البلاد الأجانب) وأصبح هذا معنى كلمة (الهكسوس) في اللغة المصرية القديمة .

س/ كيف كانت أحوال مصر العليا في عصر الهكسوس ؟

ج/ كانت مستقلة نوعا ما وبدأت محاولة مواجهة الهكسوس بقيادة الملك (أحمس) والذي استطاع القضاء عليهم وطردهم من البلاد وملاحقتهم إلى خارج البلاد في سوريا ، وكون الأسرة الثامنة عشرة فبدأ عصر جديد في مصر عرف بعهد الإمبراطورية الحديثة (عصر الإمبراطورية)

الملك أحمس : هو مؤسس الدولة الحديثة (عصر الإمبراطورية) الذي استطاع القضاء على الهكسوس وطردهم من البلاد وملاحقتهم إلى خارج البلاد في سوريا .

4. الدولة الحديثة (عصر الإمبراطورية) (1580 - 1085 ق.م)

س/ وضع مميزات عصر الإمبراطورية المصرية ؟

1. دام حكمها خمسة قرون .
2. امتازت بالقوة والثروة
3. شملت هذه الإمبراطورية ثلاث أسر وهي الأسرة الثامنة عشرة والتاسعة عشرة والعشرون
4. اتخذت من مدينة (طيبة) عاصمة لها .
5. ويعد الملك (أحمس) مؤسسها .



س/ بين أشهر ملوك الإمبراطورية المصرية ؟

ج/ يعد الملك (أحمس) مؤسسها ، و (أمنوفس الثالث) وإبنة (أمنوفس الرابع) و مشاهير هذا العصر الملك (توت - عنخ - آمون).

س/ بماذا تميز عهد الملك أمنوفس الرابع ؟

1. كانت له علاقات وثيقة مع الملوك الكيشيين والآشوريين في العراق القديم .
2. أبدل اسمه إلى (أخن - آتون) أي محبوب قرص الشمس .
3. بني عاصمة جديدة سماها (أخي - ناتون).
4. قام بثورة دينية رافضة لتعدد الإله داعية إلى عبادة الإله الواحد (آتون).

علل / إن الثورة الدينية ل (أخناتون) أحدثت إرباكة وضعفة في أرجاء الإمبراطورية ؟

ج) لأن الملك (أخناتون) رفض تعدد الإله داعية إلى عبادة الإله الواحد (آتون) وهذا أثار غضب الكهنة وتآمروا عليه واستطاعوا القضاء عليه.

س/ اذكر أعمال الملك (توت عنخ آمون) الذي خلف الملوك (أخناتون) ؟ |

1. ترك عبادة الإله (آتون) ورجع إلى عبادة الإله (آمون) إله مصر القديمة .
2. وترك العاصمة (أخناتون) وعاد إلى العاصمة القديمة طيبة . و وقد كشفت التنقيبات الأثرية عام 1922 في وادي الملوك عن مقبرة تحتوي على كنوز من الذهب والمجوهرات تعود لهذا الملك ، وفي هذا العصر ولد نبي الله موسى (عليه السلام) في مصر ودعا إلى عبادة الله الواحد سبحانه وتعالى .

أحوال مصر بعد عصر الإمبراطورية:

س/ وضع أحوال مصر بعد عصر الإمبراطورية ؟

ج/بدأ عصر جديد من الانهيار والتفسخ في أيام الأسرة الحادية والعشرين ، واستمر هذا الضعف والتدهور حتى الأسرة الخامسة والعشرين ، مما أدى إلى تعرض البلاد للهجمات الأجنبية على يد الفرس الأخمينيين ثم اليونانيين بقيادة (الإسكندر المقدوني) عام (٣٣٢ ق.م) حتى استطاع العرب المسلمون من فتحها عام (640/520 م)



بعض أوجه الحضارة المصرية القديمة:

1- التحنيط

هو عملية معقدة يقوم بها الكهنة للمحافظة على جثة المتوفي من التلف ويدفن معها كل ما يحتاجه الملك في حياته الثانية من مأكّل وملبس وحلي وأثاث نفيسة.

س/ وضع أساليب التحنيط في مصر؟

ج/ اختلفت أساليب التحنيط من سلالة إلى أخرى مستخدمين طرائق ومواد متعددة ولم يقتصر التحنيط على الملوك والناس بل إن المصريين حنطوا بعض الحيوانات المقدسة كالقطط والصقور والقردة والعجول والتماسيح .

علل: اشتهر المصريون بتحنيط موتاهم؟

ج/ وذلك للمحافظة جثة المتوفي من التلف ودفن معها كل ما يحتاجه الملك في حياته الثانية من مأكّل وملبس ، وكانوا يعتقدون بعودة الحياة بعد الموت .

س: من أين جاء اعتقاد المصريين بالتحنيط؟

ج/ جاء اعتقاد المصريين بالتحنيط وبعودة الحياة بعد الموت مشتق من عبادة الاله (أوسيرس)

س/ ما هي الطرق التي استعملها المصريون قبل نشوء التحنيط؟

ج/ اعتاد المصريون القدماء قبل عهد السلالات أن يجففوا أجسام موتاهم في الشمس ثم يدفنها .

2- المعابد

س/ ماذا تعد المعابد في الحضارة المصرية القديمة؟

ج/ تعد المعابد من مستلزمات الديانة وعبادة الآلهة ، وتقام فيها الشعائر والأعياد الخاصة والصلوات ، وتلحق بها مخازن الإدارة وأملاكها وتزين بالزخارف مما تجعل أرجاء المعبد ذات مظهر لائق .

*هناك معابد كبيرة مثل معبد الإله (أمون) أما الصغيرة فكانت تختصر في عدد من الحجرات .



3- الخط الهيروغليفي (الخط المقدس)

هو من أقدم الخطوط التي اشتهرت به حضارة وادي النيل والذي اخترعه المصريون القدماء منذ السلالات الأولى فقد ظل محافظا على شكله الصوري .

س: استعمال الخط الهيروغليفي ؟

ج/ استعمل لنقش المآثر والكتابات المقدسة في المعابد والقبور والتماثيل .

س/ ما هي الخطوط الأخرى المستعملة في الحضارة المصرية ؟

1. الخط الهيراطيقي / هو خط الكهنة
2. الخط الديموطيقي / هو خط عامة الناس

الحياة الاجتماعية في الحضارة وادي النيل:

س/ وضع الفئات الاجتماعية في المجتمع المصري ؟

1. المزارعون احتلوا النصيب الأكبر من السكان في ذلك الوقت، وكان المزارعون يعملون في مشاريع البناء أو الري بنظام (السخرة)
2. الفنانون والحرفيون فقد كانوا بمركز أعلى وأرقى من فئة المزارعون ، لكنهم كانوا تحت سيطرة الدولة المباشرة ، ويعملون في معابد الدولة ، ويأخذون رواتبهم مباشرة من خزينة الدولة .
3. الكتاب والمسؤولون كان يشكلون الطبقة العليا في مصر القديمة ، أو ما يسمى (طبقة التنورة البيضاء) هي إشارة إلى الملابس التي كانت بمثابة علامة على مكانتهم ، وصور الأدب والفن بشكل واضح الطبقة العليا من الشعب ، وقد حظوا بنصيب وافر من الذكر والإشارة في مجالات الثقافة العامة .

س/ مميزات الحياة الاجتماعية لبلاد النيل ؟

1. ساوى المصريون القدماء بين جميع فئات الاجتماعية .
2. اهتمامهم بالمرأة وحماية حقوقها لاسيما عند الطلاق إذ تنص عقود الزواج على التزامات الزوج المالية لزوجته وأولاده حتى بعد الطلاق .
3. كان للمرأة المصرية مكانة عالية وأصبح عدد منهن ملكات مثل (حتشبسوت ، وكليوباترا) من الفراعنة ، وبعضهن مارسن سلطة كبيرة مثل زوجات آمون المقدسة .



حل اسئلة الفصل الثالث

س1 / أكمل ما يأتي

1. تقع مصر في الزاوية الشمالية الشرقية لقارة أفريقيا ، وتتصل ببلاد الشام وبلاد العرب بشبه جزيرة سيناء
2. أول من بني الأهرام الملك منقرع
3. تحققت الوحدة السياسية في بلاد النيل عندما تمكن الملك مينا من توحيد البلاد .
4. يعد الملك أحمس مؤسس الإمبراطورية المصرية ومحررها من الهكسوس .
5. اشتهرت حضارة وادي النيل بخطها المعروف بالخط الهيروغليفي .
6. من الإنجازات الحضارية لأنسان وادي النيل تصور شكل الأرض بشكل صندوق مستطيل يتوسطه نهر النيل .
7. ساوى قدماء المصريين قانونية بين جميع الطبقات الاجتماعية من الرجال والنساء إلا العبيد .
8. الملك الذي تمكن من توحيد البلاد وتحقيق الوحدة السياسية هو مينا .
9. استطاع الملك (أحمس) القضاء على الهكسوس ومثل عهده بداية لعصر جديد هو عهد الإمبراطورية .
10. الملك الذي اشتهر بثورته الدينية ورفض تعدد الآلهة في بلاد وادي النيل هو أمنوفس الرابع (أخناتون) .
11. بدأ الضعف في الإمبراطورية المصرية أيام الاسرة السابعة الى العاشرة .

س 2 / عرف ما يأتي

1. الهكسوس : هم أقوام ذات أصول مختلفة أتخذت من بلاد الشام قاعدة لغزو مصر مستغلين فترة الضعف التي حلت فيها واستطاعت أن تحكم قرنين من الزمن .
2. الخط الهيروغليفي : هو من أقدم الخطوط التي اشتهرت به حضارة وادي النيل والذي اخترعه المصريون القدماء منذ السلالات الأولى فقد ظل محافظا على شكله السوري .
3. عهد الإمبراطورية : هو العهد الذي امتازت فيه الإمبراطورية بالقوة والثروة والتي دام حكمها خمسة قرون شملت ثلاث أسر هي الثامنة عشرة والتاسع عشرة والعشرون ويعد الملك أحمس مؤسس هذا العهد .
4. طبقة التنورة البيضاء : هم طبقة الكتاب والمسؤولون والذين يمثلون الطبقة العليا في مصر القديمة وسموا بهذا الاسم إشارة إلى الملابس البيضاء التي كانت بمثابة علامة على مكانتهم .
5. التحنيط : هو عملية معقدة يقوم بها الكهنة للمحافظة على جثة المتوفي من التلف ويدفن معها كل ما يحتاجه الملك في حياته الثانية من مأكول وملبس وحلي وأثاث نفيسة .
6. مصر العليا : هو القسم الأعلى من مصر الذي يكونه نهر النيل ليصب في البحر المتوسط .



7. **طيبة** : هي المدينة المصرية القديمة التي استطاعت أن تفرض سيطرتها على بقية المدن المصرية وإعادة وحدة البلاد في عصر المملكة الوسطى .
8. **شبه جزيرة سيناء** : هي هضبة قاحلة و جبلية تمتد في الجانب الشمالي الشرقي لدلتا النيل ، مثلثة الشكل قاعدتها عند ساحل البحر المتوسط ورأسها يفصل بين ذراعي البحر الأحمر ، وتمثل حلقة ربط بين مصر وقارة آسيا ومدخلا للهجرات الوافدة والأقوام الغازية من جهة الشمال الشرقي .

س3/ اختر الإجابة الصحيحة

1. استطاع الملك (مينا) توحيد مصر في عصر
أ- المملكة الحديثة ب - المملكة الوسطى ج - المملكة القديمة
2. استطاع الملك (أحمس) القضاء على الهكسوس ومثل عهده بداية العصر الجديد هو :
أ. عصر المملكة الوسطى ب. عصر الدولة الحديثة ج- عصر المملكة القديمة
3. بدأ الضعف في الإمبراطورية المصرية أيام السلالة
أ- الثامنة عشر ب - التاسعة عشر ج - الحادية والعشرون

س 4 / وضح أحوال مصر بعد عهد الإمبراطورية ؟

ج/ بدأ عصر جديد من الانهيار والتفسخ في أيام الأسرة الحادية والعشرين ، واستمر هذا الضعف والتدهور حتى الأسرة الخامسة والعشرين ، مما أدى إلى تعرض البلاد للهجمات الأجنبية على يد الفرس الأخمينيين ثم اليونانيين بقيادة (الإسكندر المقدوني) عام (٣٣٢ ق.م) حتى استطاع العرب المسلمون من فتحها عام (640/520م)

س5/ وضح أقسام العصور التاريخية بمصر القديمة ؟

1. الأسرة الأولى والثانية والثالثة
2. عصر الأهرام (٢٧٨٠ - ٢٢٧٠ ق.م) ويشمل الأسر الرابعة والخامسة والسادسة .



س 6 / علل ما يأتي

1. اشتهر المصريون بتحنيط موتاهم ؟

ج/ وذلك للمحافظة جثة المتوفي من التلف ودفن معها كل ما يحتاجه الملك في حياته الثانية من مأكل وملبس ، وكانوا يعتقدون بعودة الحياة بعد الموت

2. الثورة الدينية ل (أخناتون) أحدثت إرباكاً وضعفاً في أرجاء الإمبراطورية ؟

ج/ لأن الملك (اخناتون) رفض تعدد الإله داعية الى عبادة الإله الواحد (آتون) وهذا أثار غضب الكهنة وتأمروا عليه واستطاعوا القضاء عليه.

3. ضخامة الشواهد العمرانية (الاهرامات والمعابد) وصمودها أمام عوامل الزمن ؟

ج/ وذلك لأنها بنيت بعيداً عن فيضان نهر النيل ومن الحجارة الصلبة مثل الكرانيت والبازلت والمرمر والذهب

س6/وازن بين حضارتي بلاد الرافدين ووادي النيل من حيث المقومات الجغرافية؟

ج/

حضارة وادي النيل	حضارة بلاد الرافدين
1-تقع مصر في الزاوية الشمالية الشرقية للقارة أفريقيا وهذا الموقع جعل مصر قريبة من حضارات آسيا وأوروبا تؤثر فيها وتتأثر بها	1-تقع بلاد الرافدين على رأس الخليج العربي لذا يعد جزءاً من المعبر البري بين قارات العالم القديم إذ استقرت وعبرت هجرات بشرية وحملات جيوش العلم والتجارة
2-تعد أرض مصر هضبية قاحلة يقسمها نهر النيل على النيل على قسمين ويكون دلتاه في مصبه	2-تتميز تضاريس بلاد الرافدين بالتنوع وغلبة الانبساط والانحدار التدريجي وتوفير المياه على مدار السنة لوجود نهري دجلة والفرات
3-تتكون أقسام سطح مصر من وادي النيل ودلتاه والصحراء الشرقية وشبه جزيرة سيناء	3-تتكون من أقسام سطح العراق من المنطقة الجبلية والمنطقة المتموجة والمنطقة السهلية والمنطقة الهضبية
4-يسود مناخ مصر الجفاف بسبب موقعها في جنوب غرب آسيا إذ تسود الرياح الجافة باستثناء القسم المطل على البحر المتوسط ذي الأمطار الشتوية	4-أما مناخ العراق فقد استقر على مايقارب لما هو عليه منذ مايقارب (أربع الآف سنة ق.م) إذ يوصف مناخ حار جاف صيفاً بارداً ممطر شتاءً



الفصل الرابع (اهم المراكز الحضارية في شبه الجزيرة العربية وبلاد الشام)

المقومات الجغرافية لحضارات شبه الجزيرة العربية وبلاد الشام:

1-الموقع الجغرافي

س/ أين تقع شبه جزيرة العرب . وما هي حدودها ؟

ج/ تقع شبه جزيرة العرب في الطرف الجنوبي الغربي لقارة اسيا , حدودها :

1- من الشمال العراق وبلد الشام

2- ومن الشرق الخليج العربي وخليج عمان

3- ومن الجنوب الشرقي المحيط الهندي

4- ومن الجنوب بحرب العرب

5- ومن الغرب البحر الاحمر

س/ ما اهمية الموقع الجغرافي لشبه الجزيرة العربية ؟

ج/ ان هذا الموقع جعلها وسيطا تجاريا وبرياً بين بقية الامم

علل / اصبحت بلاد الشام حلقة وصل بين الحضارات القديمة المجاورة لها ؟

ج/ وذلك لامتدادها شمال شبه الجزيرة العربية وجنوب جبال طوروس الى شبه جزيرة سيناء واذ تتصل بالصحراء

الغربية ، ومن ساحل البحر المتوسط الى العراق شرقاً



2-التضاريس

س/بين التضاريس الغالبة في شبه الجزيرة العربية وبلاد الشام؟

ج/ تشكل الهضبة معظم مساحة شبه الجزيرة العربية وهي:

1. تنحدر من جبال الحجاز والعسير غرباً باتجاه سهلي الاحساء والباطنة شرقاً
2. اما الزاوية الجنوبية الشرقية تبرز مرتفعات الجبل الاخضر، ويمتد سهل تهامة بين ساحل البحر الاحمر والجبال القريبة منه
3. وفي اليمن تمتد سلاسل جبال عسير مكونة هضبة جبلية وبركانية الاصل ، وايضا وجد الماء قديما نجد اثار العصور الحجرية وتأثيرات الحضارات المجاورة
4. اما بلاد الشام فيكون الشكل العام لسطح الارض
أ) هضبة مرتفعة وتنتهي غرباً بسلسلة جبال لبنان والشرقية والغربية
ب) وفي الجنوب الغربي يقع منخفض البحر الميت وغور الاردن

علل/ استمرت المراكز الحضارية وازدهرت في اليمن ؟

ج/وذلك لوفرة المياه وحسن ادارتها 0

3-المناخ

كان مناخ شبه الجزيرة العربية في العصور الحجرية اكثر مطراً مما عليه الان ، حيث تبدل المناخ نحو الدفء والجفاف

س/ وضع المناخ المساند في شبه الجزيرة العربية واليمن وبلاد الشام ؟

ج/1- في شبه الجزيرة العربية يسود المناخ الحار الجاف بسبب موقعها المتأثر بالرياح الجافة 0

2- اما في اليمن تتمتع جبال اليمن بمناخ معتدل الحرارة ذي امطار صيفية 0

3- وفي بلاد الشام يسود المناخ الذي يتصف حار جاف صيفاً وبارد ممطر شتاءً 0

علل/ تكون المناطق الجبلية في بلاد الشام اكثر اعتدالاً في الصيف واكثر مطراً في الشتاء؟

ج/ بسبب تأثير الرياح التجارية الجافة



4- الموارد الطبيعية

علل/ قلة الموارد الطبيعية في شبه الجزيرة العربية ؟

ج/ لان شبه الجزيرة العربية تفتقر الى الانهار والبحيرات بسبب المناخ الصحراوي 0

س/ بين الموارد الطبيعية في شبه الجزيرة العربية واليمن وبلاد الشام ؟

1. ان ارض شبه الجزيرة العربية تحتزن المياه الجوفية والتي تظهر بشكل ابار وواحات ، اكبرها واحتا (القطيف والاحساء) حيث الزراعة المروية
2. اما في اليمن تعتمد الزراعة على الامطار التي حبست مياهها الوفيرة بالسدود والادوية 0
3. وفي بلاد الشام يظهر الماء السطحي الجاري في جزء من نهر الفرات المار بالقسم الشمالي الشرقي من البلاد ، وفي انهار قصيرة قريبة من البحر في لبنان وسوريا وفي نهر الاردن 0

علل/ استوعبت المناطق القريبة من البحر في لبنان وسوريا ونهر الاردن على عدد اكبر من السكان ؟

ج/ لأنها ذات تربة وغابات ومناخ ممطر شتاءً

استخدم العرب الصخور في بناء مدنهم في (تدمر ، والانباط ، الغساسنة ، واليمن ، وسبأ ، ومأرب ، وحمير ، ومعين ، وكندة ، ومكة)

علل/ سكنت القبائل الرحل الخيام في مواضع مؤقتة ؟

ج/ وذلك بحسب توفر الماء والعشب



اهم المراكز الحضارية في شبه الجزيرة العربية:

علل/ كان للعرب في شبه الجزيرة العربية قبل الاسلام اسهامات فاعلة في البناء الحضاري والانساني ؟

1. لأنها متصلة ومتفاعلة مع بقية المراكز الحضارية الاخرى 0
2. وان شكلها هضبة مستطيلة مرتفعة في الغرب تنحدر تدريجياً كلما اتجهنا شرقاً لتصبح منطقة سهلية عند الخليج العربي ، تحيط بها المياه في جهات الشرق والغرب والجنوب 0
3. شكلت سواحلها موقعاً تجارياً وحضارياً مع حضارات العالم الاخرى في اسيا و أوروبا وافريقيا

يعد العرب السكان الاصليين لشبه الجزيرة العربية

س/ ممن تكون المجتمع العربي في شبه الجزيرة العربية ؟

ج/ تتكون من

1. الحضرة / حيث سكنوا في المناطق الخصبة في جنوب شبه الجزيرة العربية
2. البدو/ انتشروا في الاراضي الصحراوية من المناطق الوسطى والشمالية ومنها انتشروا الى بقية البلدان المجاورة الاخرى

علل/ هجرة الاقوام والقبائل من شبه الجزيرة العربية ؟

ج/ بسبب الجفاف الذي حل بها ، حيث شكلت تلك الاقوام المهاجرة دولاً وممالك مثل دول الانباط وتدمر والغساسنة في بلاد الشام وكندة ووسط شبه الجزيرة العربية وممالك سبأ ومعين وحمير في جنوب شبه الجزيرة العربي



دولة الأنباط:

وهي المملكة التي قامت في شمال الحجاز في أطراف شبه جزيرة العرب الشمالية الغربية وتحديداً القسم الجنوبي الشرقي من بلاد الشام (الأردن حالياً) في حدود (٥٨٧ ق . م) وعاصمتها البتراء أو بترا .

البتراء : وهي عاصمة دولة الأنباط ومعناها (الصخرة) وفي اليونانية (بلاد الحجر) وقد أسست عام (٣١٢ ق.م) وتمثل موقعا ستراتيجيا مهما .

النبطيون : هم شعب من الشعوب العرب يعرف عند اليونان ب (نبطي أو النبط) وقد سكنوا في بادية الشام وجنوب سوريا في القرن السادس ق . م .

س / بماذا تتميز بلاد الانباط ؟

ج / تتميز بأنها بلاد جبلية قليلة المياه تكثر فيها المرتفعات الصخرية الوعرة والتي انعكست على حياة أهلها التي غلبت عليها في مراحل نشأتها حياة البداوة وحرفة الرعي .

علل / فشل الاشوريون والفرس والإغريق في قهر النبطيون ؟

ج / لأن النبطيون عرفوا بشدة المراس والعنف وميلهم للغزو وقدرتهم على مقاومة أعدائهم وصعوبة قهرهم .

علل : للبتراء موقع استراتيجي مهم ؟

1. لأنها تقع على سطح هضبة قاحلة يصل ارتفاعها إلى ما يقارب ألف متر .
2. تحيط بها الجبال من سائر الجهات ولا يمكن الدخول إليها الا من طريق ممر ضيق .

س / بين الموقع التجاري لمدينة البتراء ؟

1. ظلت البتراء محطة تجارية زهاء (400 سنة) وملتقى الطرق التجارية بين العراق شرقاً واليمن جنوباً وسوريا وفلسطين شمالاً ومصر غرباً .
2. امتد نشاطها التجاري إلى مناطق الاسكندرية ورودس وديلوس ونابولي وروما في ايطاليا وموانئ سورية .
3. ساعد على اتصال النبطيون بالحضارات الخارجية الأخرى نتيجة لاتصالهم بالرومان وعملهم في جيوشهم وفي التجارة .



س / ما أهم السلع التي كان النبطيون يتاجرون بها ؟

1. العطور والطيب والبخور اليمينية والمنسوجات من دمشق .
2. الزيت والسهم والذهب والفضة والأواني الفخارية والقطع الخزفية من روما
3. كانت الملكية التي حكمت الأنباط محصورة في أسرة واحدة ، وأن أفراد هذه الأسرة كانوا يتداولون الملك عن طريق الوراثة وكان ملوكهم في أكثر الأحيان يسمون ب (الحارث)
4. استعانة الملك في تسيير أمور الدولة وشؤونها ببعض الأعوان كالوزير الذي يسمى (أخو الملك) وعلى زوجة الملك وتسمى (أخت الملك) إذ تظهر صورتها إلى جانب صورة الملك على النقود لتأكيد مشاركتها له في مسؤولية الحكم
5. يتألف المجتمع في الأنباط من طبقات عدة هي الأسرة المالكة والكهنة والمزارعون والتجار وأصحاب الحرف والعييد .
6. كانت أكثر أسماء أهل الأنباط مشابهة لأسماء عرب الحجاز أمثال (كليب وقصي ووائل)
7. كانت ديانتهم وثنية إذ عبدوا آلهة متعددة .
8. وقد استعمل أهل الأنباط الخط النبطي المشتق من الخط الآرامي

س / ما هي أهم الآثار التي اشتهرت بها دولة الأنباط ؟

1. اشتهرت بأبنيتها المنحوتة من الصخور والتي تعرف ب (الخزنة) في منطقة مغاير شعيب وواحة البدع في أرض مدين ومدائن صالح والتي تعد من أهم حواضر الأنباط بعد عاصمتهم البتراء ، والتي تعود إلى القرن الأول قبل الميلاد والأول بعد الميلاد
2. تتمثل تلك الآثار بمائة مقبرة نحتت وشكلت واجهاتها في السفوح الجبلية بالمنطقة وتفاوتت بأحجامها وفخامتها ، وهي تمثل مقابر الأثرياء حيث تميز طرازها المعماري بين الأسلوب المحلي والأساليب المصرية والرومانية .
3. ومن الآثار الأخرى المسرح والدير وقصر البنت والتي تميزت بنقوشها التي استخدمت بها ألوان خاصة ، وقد انتشرت في مناطق مدينة الحجر والبتراء وحوران في سيناء .

س / متى سقطت دولة الأنباط ؟

- ج / سقطت دولة الأنباط على يد القائد الروماني (تراجان عام 106 م) إذ سيطروا على عاصمتهم البتراء وتحولت أرضهم بعدها إلى ولاية خاضعة إلى النفوذ الروماني . تراجان : هو القائد الروماني الذي استطاع اسقاط دولة الأنباط عام (106 م) وسيطر على عاصمتهم البتراء وتحولت أرضهم بعدها إلى ولاية خاضعة إلى النفوذ الروماني .. دولة تدمر



س / حدد الموقع الجغرافي لدولة تدمر ؟

ج / تقع في بادية الشام (سوريا حالياً) حول نبع ماء في منتصف المسافة تقريبا بين الفرات من جهة ودمشق وحمص من جهة أخرى ، وقد أصبحت محطة للقوافل التجارية السائرة بين العراق والشام ، التي تحمل تجارة الهند والصين إلى العراق ومنه إلى مدن البحر المتوسط .

س / اذكر مكونات المجتمع التدمري ؟

1. طبقة المواطنين (الأحرار)
2. طبقة العبيد / لم تكن لهم مكانة مميزة في المجتمع
3. طبقة الأجانب / كان أكثرهم من الإغريق وعدد من الفرس كانوا يعدون من الارستقراطية فضلاً عن بعض الرومان لاسيما من الموظفين .
4. طبقة التجار / هم الذين يتمتعون بالمال والجاه وقيمون في المدينة .

س / ممن تتكون طبقة المواطنين (الأحرار) ؟

ج / تتكون من عدد من العشائر ، ينتسب أفراد كل منها إلى جد واحد ولم تكن هذه العشائر ذا مركز اجتماعي واحد وكانت كل قبيلة تتمتع ببعض الاستقلال في شؤونها الخاصة ولها مجلس خاص .

س / وضح نظام الحكم في تدمر ؟

- ج / كان يحكم التدمريون
1. مجلس الشيوخ / يضم أصحاب الجاه والثروة وكبار السن ، ولهذا المجلس رئيس ونائب أو مساعد وفي القرن الثاني ازداد نفوذ هذا المجلس وتناقص نفوذ مجلس العشائر .
 2. مجالس للعشائر (الديموس) يضم أفراد العشائر البالغين كافة .

علل / في دولة تدمر كانت أسماؤهم يونانية ؟

ج بسبب تأثر تنظيم المدينة بالنظم الأغريقية .



س/ وضع عمل التدمريون في التجارة ؟

وذلك بعدم موسم مقومات الزراعة ، حيث

1. نشطت الحركة التجارية لم تقتصر على نقل البضائع بل أخذوا يعملون بشكل أكبر بالتجارة وتنظيم القوافل وتقديم الخدمات لها
2. ازداد عدد التجار فيها وكونوا لهم وكلاء وجاليات في العراق والشام ومصر وروما .
3. ساعد عملهم التجاري الى الاحتكاك بالأجانب واستعمال لغات عديدة في بلادهم منها (الارامية والاغريقية)
4. عقدوا معاهدات مع القبائل المقيمة على ضفاف الفرات واعطوا بعض شيوخهم الهدايا والأموال لتأمين مرور القوافل .
5. فرضوا الضرائب على البضائع التي تمر بتدمر ومن البضائع الأنسجة الصوفية والحريير الصيني والزجاج والعطور وزيت الزيتون والفواكه المجففة

س / بين الآلهة التي عبدها التدمريون ؟

- ج / عبد التدمريون آلهة متعددة ، زادت عن الأربعين إلهها أعظمها ثلاثة الهة (بعل ، بعل سمين ، بعل السماء) ويرحيل (إله القمر)
- كانت هذه الآلهة تعبد عادة مجتمعة في معبد واحد ، وتقام فيها حفلات دينية فخمة في بعض الأعياد ، وتعد فيها موائد فخمة للطعام .

* انتشرت المسيحية في تدمر منتصف القرن الثالث وأصبح لها اسقفية .

* حين أسس الغساسنة دولتهم في بلاد الشام اتخذوها مكاناً لهم ومحل إقامة

* جاء الإسلام فحررها ضمن عملية تحرير الشام من حكم الروم البيزنطيين سنة (634 م)

س / ما أبرز الآثار الهامة في تدمر ؟

1. الشارع الرئيس في المدينة وتتفرع منه الشوارع الفرعية وعلى جوانبه الحوانيت والمخازن العامرة بالبضائع ، وعدد من الخانات التي تنزل بها القوافل ويقوم فيها الاجانب وهي ابنية ضخمة واسعة .
2. قوس النصر ومعبد بعل المقام على مرتفع من الأرض أمامه قوس هائل وطريق عريض وعلى جوانبه أعمدة وهي منحوتة معظمها من المرمر الأبيض وبعضها من الكرانيت ، وهذه الأعمدة مرتبطة ببعضها .

علل : قام التدمريون ببناء السدود ؟

ج / وذلك لحصر مياه السيول وجمعها والاستفادة منها لغرض الزراعة



س / ما هو أصل الغساسنة ؟

ج / الغساسنة هم من قبائل الأزد القحطانية التي هاجرت من اليمن بعد انهيار سد مأرب .

علل / سمي الغساسنة بهذا الاسم ؟

ج / سموا بهذا الاسم نسبة إلى عين ماء تسمى (غسان) أقاموا حولها وهم ليسوا أبناء أب واحد وقبيلة واحدة.

الغساسنة : هم تحالف قبلي نشأت نواته الأولى قرب (ماء غسان) ثم استقر أبناؤه في الشام ، إذ نجحوا في إقامة دولة لهم تحت حكم ملوك من (آل جفنه)

جفنة بن عمرو : هو مؤسس دولة الغساسنة الذين انتقلوا من اليمن إلى بلاد الشام وأقاموا دولتهم في أواخر القرن الخامس للميلاد .

س / من هو أشهر ملوك دولة الغساسنة ؟

ج / ويعد جبلة بن الحارث أشهر ملوكها .

علل : بعد جبلة بن الحارث أشهر ملوك دولة الغساسنة ؟

ج / لأنه نجح في بسط نفوذه وسيطرته على القبائل العربية الموجودة في تلك الربوع وأسس دولته فيها .

س / ما هي عاصمة دولة الغساسنة ؟

ج / الجابية

علل : تحالف الروم مع الغساسنة ؟

ج / لان الروم خشية من أن يتحالف الغساسنة مع الفرس ضدهم .



- س / أصبحت العلاقة بين الروم والغساسنة تربط بينهما معاهدة من نوع معاهدات الدفاع المشترك ؟ وضح ذلك
1. الروم كانوا بحاجة إلى مساعدة الغساسنة في
أ- تأمين حدودهم ضد غارات القبائل البدوية
ب- وضمان الأمن في المناطق التي يتألف أكثر سكانها من العرب
ت- ضمان حياد الغساسنة في الحروب القائمة بينهم وبين الفرس .
 2. أما الغساسنة فكانوا بحاجة إلى ذلك التحالف في
أ- بسط سلطاتهم على أبناء القبائل العربية في بلاد الشام .
ب- اضافة مورد مالي يساعدهم في تأمين معيشتهم ولا سيما عندما أخذوا على عاتقهم حماية الحدود الشرقية لبلاد الشام والمساهمة في حروب الروم ضد الفرس مقابل حصولهم على منح سنوية ومكافأة نقدية وعينية من الروم
ت- وحصولهم على الغنائم في أثناء الحروب التي كانوا يشاركون فيها .

س / مم يتكون المجتمع الغساسنة ؟

ج / تألف المجتمع الغساسنة من

1. الاسرة الحاكمة التي تضم الشيخ أو الملك وأخوانه وأبنائه
2. فئة الأعيان وهم رؤساء البطون والأسر
3. فئة العامة أي أفراد القبيلة الأحرار

س / كان الطابع العسكري هو الغالب في حياة الغساسنة ؟ ناقش ذلك

ج / كان الطابع العسكري واضحا في حياة الغساسنة ، وأصبح مفهوم العسكر أو المعسكر مرادفا لمفهوم الشعب أو الاتحاد القبلي ، ويتزأس المعسكر أو الاتحاد الملك ويسمى (حيرنا) أو الحارث الغساني أي معسكره ، والحكم وراثي ينتقل من الأب إلى الابن الأكبر وينحصر في أسرة حاكمة واحدة ، جاء منها الملك

س / وضح نظام الحكم في الغساسنة ؟

ج / كان الملك يحكم على وفق قاعدة الشورى في الحكم ، إذ يستشير أعيان قومه في المسائل المهمة قبل اتخاذه أي قرار في أوقات السلم أو الحرب



س / ما هي الآثار في دولة الغساسنة ؟

ج / أقاموا العديد من الأبنية والقصور ولا سيما (القصر الأبيض) بجوار منطقة (الثمارة) و (قصر المشتي) و (قلعة القسطل) المجاورة لهذا القصر و (صرح الغدير) فضلا عن بناء القناطر و الابراج والأبنية العامة والكنائس والأديرة المسيحية مثل دير الكهف ودير الراهب

علل / عمل الغساسنة في الزراعة ؟

ج) لأنهم استغلوا مياه وادي حوران التي تتدفق فيه المياه من أعلى الجبال ، وبذلك عمرت القرى والضياع كما امتهنوا أيضا مهنة الرعي

* كانت لغة دولة الغساسنة هي اللغة العربية .

* بعد بلاط الغساسنة مركزا للشعراء الكبار أمثال (النابغة الذبياني وحسان بن ثابت و الأعشى

دولة كندة

دولة كندة : وهي الدولة التي ظهرت في وسط منطقة شبه الجزيرة العربية في القرن الرابع ق.م ومن أوائل ملوكها مرتع بن معاوية بن ثور ، ويمثل مكانها إحدى محطات القوافل التجارية على الطريق بين اليمن وبلاد الشام

س اين تقع دولة كندة ؟

ج / تقع وسط منطقة شبه الجزيرة العربية في منطقة (غمر ذي كندة) الذي يقع في الطرف الجنوبي الغربي في نجد على مسيرة يومين من مكة .

س/ من هو اشهر ملوك دولة كندة ؟ ولماذا ؟

ج / أشهر ملوكها فهو حجر بن عمرو (أكل المرار) وقد عد هذا الملك هو المؤسس الفعلي لمملكة كندة (برغم حكم خمسة ملوك قبله استغرقت مدة حكمهم قرن من الزمان) واستطاع بقوته أن يوسع نفوذه بين العرب عن طريق التحالف مع القبائل الأخرى ، وكانت عاصمتها الفاو .

علل تعد دولة كندة من أهم الأماكن والمناطق ؟

ج / لأنها تقع على طريق القوافل التجارية بين اليمن وبلاد الشام .

س / ماهي مميزات دولة كندة ؟



ج / 1- كانت تمثل تحالفا بين القبائل من كندة ومعبد ، وأصبحت دولة قوية لأنها تسيطر على طريق التجارة بين شمال وجنوب الجزيرة العربية مما دفع بعض الملوك للتحالف مع كندة لاسيما ملوك حمير -47-

٢- توسيع التحالفات التي أقامتها دولة كندة مع القبائل

٣- أهل كندة من أصول يمنية فقد حملوا معهم اللهجة الحميرية الخاصة والخط المسند (الذي ساد في شبه الجزيرة العربية)

٤- معرفتهم ببعض العقائد التوحيدية ، ولاسيما عبادة رب السماوات والأرض كما انتشرت الديانة النصرانية واليهودية ، فضلا عن وجود الديانة الوثنية القديمة .

س / ما أهمية موقع كندة ؟

ج / أن نجاح دولة كندة في إقامة دولة قوية في وسط شبه الجزيرة العربية تسيطر على طرق تجارة القوافل بين شمال وجنوب شبه الجزيرة العربية أعطى لها دورا اقتصاديا مهما في ضرورة تأمين الطرق التجارية ومنع هجمات القبائل البدوية عليها

علل / بروز اللغة العربية الفصحى والشعر الجاهلي في دولة كندة ؟ ومن هم شعرائها

ج / بسبب الاختلاط بين عرب جنوب الجزيرة العربية ووسطها وشمالها حدث تفاعل قوي ومن ، شعرائها (امرؤ القيس بن حجر) أشهر أبناء ملوك كندة الحارث بن عمرو .

س / ماهي الديانات في دولة كندة ؟

ج معرفتهم ببعض العقائد التوحيدية ، ولاسيما عبادة رب السماوات والأرض كما انتشرت الديانة النصرانية واليهودية ، فضلا عن وجود الديانة الوثنية القديمة ، ولا بد من الإشارة إلى أن لهذا التنوع العقائدي أثرا في توسيع مدارك الكنديين

س / وماهي الآثار التي تركتها دولة كندة ؟

ج / كشفت التنقيبات الأثرية الحديثة في (قرية الفاو) على

1- وجود عملات نقدية ومعابد وأسواق وقصور .

2- وبقايا آثار تدل على وجود نشاط زراعي ، وهذا يدل على اهتمام أهلها بالزراعة .

3- وجود النشاط التجاري الواسع ، مع وجود نظام للري عالي الدقة .

• انتهت دولة كندة بعد مقتل ملكها الحارث بن عمرو

دولة سبا

دولة سبا : وهي من أشهر الممالك العربية القديمة ، قامت في الجنوب الغربي من بلاد العرب .

س/ وضح ذكر السبئيين في الرسائل الإسلامية ؟



ج / ذكر السبائين في التوراة بأنها بلاد تنتج الطيب والأحجار الكريمة والذهب ، كما ورد اسمها ايضا في القرآن الكريم في سورة النمل ، عندما دعا نبي الله سليمان عليه السلام ملكة سبا بلقيس إلى التوحيد ، إذ - 48- ذهبت من سبا إلى بنت المقدس و انقادت لأمر الله وأيقنت أن سليمان عليه السلام نبي الله لذلك أسلمت الله عز وجل .

س / ما هو أصل السبائين ؟

ج / وقد اختلف المؤرخون في أصل السبائين ، إذ تذكر الروايات العربية إن سبا من عبد شمس ، أما في التوراة فتعود إلى كوش بن حام وأكثر الظن أنهم شعب بدوي ينتقل بين شمال شبه الجزيرة العربية وجنوبها ، ثم استقروا في بلاد اليمن عام (٨٠٠ ق . م)

سمة علي : هو المؤسس الأول لدولة سبا وكان يسمى ب (رئيس سبا) وعاصمة سبا هي مارب

س / وضع نظام الحكم وإدارة المدن في الدولة السبئية ؟

ج / كان الملك في الدولة السبئية هو الذي يقوم بالحكم والقيادة العليا للجيش في الحروب ، ويعينه على الحكم مجلس شعبي . وهناك موظفون يرثون مناصبهم ، ويسمى كل منسهم ب (كبير) وهو مسؤول عن القانون ، وقد كونوا على مر الأيام طبقة وراثية حلت على المجلس الشعبي ، ثم تطورت وأصبحت طبقة اقطاعية وأدوا إلى إضعاف نفوذ الملك ، وكانت الإدارة تعتمد على ملكية الأرض ، وتفرض الضرائب على الأرض والتجارة ، فضلا عن وجود بعض الضرائب الاستثنائية لسد نفقات الحملات الحربية ، والتي تتوقف على الوضع الاقتصادي للبلاد

س / كيف تمكنت دولة سبا من النمو والازدهار ؟

ج / ١- بسبب ثراء شعبها ، وذلك لاحترافهم الزراعة والتجارة والنقل .

٢- سيطرتهم على الطريق التجاري البري الذي يربط الجنوب بالشمال ، وأصبح لسبا نفوذ واسع يمتد من اليمن جنوبا إلى نجد والحجاز الشمالية شمالاً

3- أصبحت تسيطر على طريق التجارة العالمية الذي يربط جنوب شبه الجزيرة العربية بسوريا ومصر .

علل احتكار السبئيين للتجارة مع الهند والحبشة ؟

ج / لانهم اعتمدت على حركة الرياح الموسمية ، وأصبحوا يسيرون سفنهم بحسب أوقاتها ، وقد احتفظوا لأنفسهم بمواعيد هذه الرياح وجعلوها سرا لا يبيحون لأحد به ، مما ساعدهم على احتكار تجارة الهند والحبشة

علل تفوق السبابون في الملاحة ؟

ج / لأن بلادهم كانت تضم سواحل يطل بعضها على بحر القلزم (البحر الأحمر) وبحر الهند .

* كان نظام الحكم في سبا نظاماً ملكياً . -50-

س / هر نظام الحكم في الدولة السبئية بمرحلتين ؟ عددها فقط



ج / 1- مرحلة المكارب

٢- مرحلة الملوك

1- مرحلة المكارب مكرب : هو لقب الحاكم وتعني المقرب من الالهة ويشرف على توفير القرابين وتقديمها إلى المعابد اويكون هو الوسيط الذي يقرب بين الآلهة والناس وهو لقب ديني بمعنى الكاهن أو الحاكم الديني
علل اتخاذ المكارب صروح عاصمة لهم ؟

ج لأنها تقع في واد خصب تتوافر فيه مقومات قيام الزراعة ، وأحاطتها بالمرتفعات التي كفلت لها الحماية الطبيعية .

51

علل اتخاذ المكارب مارب عاصمة لهم بعد صروح ؟

ج / لأنها تقع عند ملتقى طرق التجارة ، وتوفر فيها مواد اقتصادية كبيرة ، وان موقعها يوفر الحماية الطبيعية للمنطقة كما أنه يشرف على وادي (أذنة الكبير) الذي عمل السبئيون على استغلاله بالزراعة بنطاق واسع .

س / ماهي انجازات السبنيين في مرحلة المكارب ؟

ج / هو عنايتهم الفائقة بإقامة السدود ، إذ تم بناء سد مارب الذي يعد من أعظم سد شيد في الجزيرة العربية ومن أعاجيب العالم القديم .

سد مارب: هو أعظم سد شيد في الجزيرة العربية في مرحلة المكارب في دولة سبأ حيث كان يبلغ طوله (٨٠٠ نراع) وعرضه (150 ذراع) في وادي (اذنة) وقد بني من التراب والحجارة

س / ماهو الهدف من بناء سد مارب ؟

ج / 1- أن يقللوا من اندفاع السيول إلى وادي (أذنة) وما يترتب عليه من تأثيرات سلبية على الزراعة وتدمير القرى في مواسم الأمطار القوية .

٢ - أن يحولوا دون ضياع أكثر مياه السيول في جوف الأرض دون الاستفادة منها . -51-

٣ - رفع مستوى مياه الري أمتارا عدة تسمح لها بأن تصل إلى المدرجات المرتفعة القابلة للزراعة على جانبي الوادي

٢- مرحلة حكم الملوك

س / بماذا تميزت مرحلة حكم الملوك بدولة سبا ؟



- ج / ١- تحررت الملكية عن الدور الديني ونفوذ الكهنة ، وكانت مدينة مارب هي عاصمة الدولة .
- ٢- بدأت أسر قوية بالظهور ، وكان لها دور كبير في سياسة بلاد العرب الجنوبية ومنها الاسرة الهمدانية التي تمكنت الأسرة الهمدانية من اخذ العرش من ملوك معين بعد خوضها حروب قوية ضدها .
- 3- وقد تمكن السبائيون من التوسع الخارجي في المناطق الجنوبية المجاورة لهم كما حققوا انتصارات ساحقة شجعتهم على استبدال لقب (مكرب) بملك .
- 4 - في هذه المرحلة تميزت الدولة السبئية وازدهارها في البناء والعمران
- دولة معين الدولة المعينية : وهي من أقدم الممالك العربية التي قامت في اليمن ، ودامت تقريبا من سنة (١٣٠٠ ق . م . ٦٣٠ ق . م) وقامت في منطقة الجوف .
- الجوف وهي منطقة سهلية تمتد بين نجران وحضرموت إلى الشمال الشرقي من صنعاء في سهل خصب تتوافر فيها مياه ري شهر الخارد وفروعه .
- س / ماهي أهم المدن في دولة معين عددها ومع التوضيح ؟
- ج / أشهر المدن المعينية
- 1- مدينة (قرنو أو قرناو) والتي تعرف أيضا ب (معين) وكانت عاصمة الدولة وهي تقع شرق الجوف الجنوبي ، وقد بنيت مستطيلة الشكل في مساحة صغيرة نسبيا وسورت بسور ضخمة ذي مدخلين تحميها الأبراج الحجرية .
- 2- مدينة (يثيل) وتعرف أيضا ب (براقش) وهي من المراكز الدينية المهمة عند المعينين . العاصمة
- س / ماهو شكل نظام الحكم وإدارة المدن في الدولة معين ؟
- ج / 1- كان لملك المعينيين القاب تذكر إلى جانب اسمه ، وأكثرها انتشارا (مزود) أي المقدس .
- ٢ - كان نظام الحكم دينيا والملكية وراثية ، وربما يشارك الأبن أباه في الحكم .
- ٣- كانت المملكة تتألف من مقاطعات يحكمها نائب عن الملك يعرف ب (كبير) -52-
- 4- كما كانت للمدن المعينية مجالس تدار شؤونها أيام السلم والحرب من مشايخ القبائل وأعيان
- ٥- كان أسلوب الإدارة فيها غير مركزي ، إذ كان لكل مدينة حكومتها الخاصة بها ومعبيدها ومجلسها الاستشاري الذي يتولى إدارة شؤونها .
- 6- كانت إدارة المجلس بيد رؤساء ينتخبون لمدة سنة قابلة للتجديد .
- س / ماهي وظيفة المجلس الاستشاري في دولة معين ؟
- ج البحث في أمور الضرائب والأمور العسكرية ، والتصديق على العهود التي تبرمها الدولة
- س/ بماذا عملوا المعينيون ؟
- ج / ١- عملوا بالتجارة مع مصر و جزيرة (ديلوس) في بحر ايجة (إحدى جزر اليونان)



٢- كما عملوا بالزراعة ورعي الماشية .

علل اقتبس المعنيون الابجدية الفينيقية ؟

1- لسهولة استعمالها ودونوا بها ، واستعملوا الحروف في كتابتها

2- ومن المحتمل أنهم أول من اخترع الألف باء ومنهم انتقلت إلى سيناء ثم اليونان .

س بماذا اتسم المجتمع المعيني ؟

ج / ١ - بانه مجتمع أرستقراطي يستخدم العبيد .

٢- كانت للمرأة حرية واسعة ومكانة في المجتمع المعيني .

دولة حمير

دولة حمير : هي احدى الممالك العربية التي قامت باليمن وسكن الحميريون المنطقة الساحلية للبحر الأحمر ، واستطاعوا بعد سلسلة من الحروب والنزاعات من القضاء على مملكة سبا ، وأسسوا لهم دولة عاصمتها ظفار (سنة 115 ق . م) .

س / ماهي القاب التي كانت تطلق على ملوك حمير ؟

ج / 1- أطلق لقب (ملك سبا) و (ذو ريدان) بعد استيلاء الحميريين على مأرب .

٢- ثم أصبح (ملك سبا و ريدان و حضرموت و إعرابهم من الجبال وتهامة) مما يدل على توسع نفوذهم وامتداده إذ امتد وشمل منطقة واسعة من سواحل البحر الأحمر والبحر العربي والمحيط الهندي حتى حضرموت و ساحل الحبشة (أرتيريا)

س / بين نظام الحكم في دولة حمير ؟

ج / * كان نظام الحكم ملكيا وراثيا

-53-

* أطلق لقب (تبع) على كل ملك من ملوك حمير حكم اليمن ، وأول من تلقب بهذا اللقب هو (الحارث ابن ذي الشعر) .

س / ماهي اهم الاحداث التي حصلت في عهد الحميريون ؟

ج / أصبحت هذه المملكة محط أطماع الفرس والبيزنطيين الذين قاموا بدفع الألباش لغزو اليمن عام ٥٢٥ م والسيطرة عليها ، ولم يكتفوا باحتلال اليمن وإنما جهز قاندهم حملة للسيطرة على مكة المكرمة ، لكنها فشلت بأمر الله تعالى وقدرته ، ومات (إبرهة) فيها ، وقد أشار القرآن الكريم إلى تلك الحملة في سورة الفيل

س / عدد أهم الديانات التي انتشرت في عهد الدولة الحميرية ؟

ج / بدأت اليهودية والمسيحية بالانتشار ، وكان التشار المسيحية تدريجيا عن طريق المبشرين المسيحيين و الإرساليات المسيحية من الحيرة و بلاد الشام .

س / وضح سقوط الدولة الحميرية ؟



ج / في (سنة 340 م) هاجم الأحباش اليمن واستولوا عليها ، لكن ذلك لم يدم طويلا ففي (سنة ٣٧٨ م) استطاع اليمانيون من إخراجهم ، وقد أطلق عليها بالحملة الحبشية الأولى .

س / قام الأحباش بالحملة الحبشية الأولى على اليمن ؟ وضح ذلك

ج / لانها كانت لدوافع سياسية واقتصادية تجارية ودينية ، وبسبب التعاون البيزنطي مع الأحباش تم تجهيز حملة عسكرية أخرى بقيادة (ارباط) تمكنت من القضاء على الدولة الحميرية ، واتبع الأحباش سياسة المهادنة مع اليمانيين ، إذ اعتمدوا على الأمراء المحليين في الإدارة .

س / كيف تحررت اليمن من حكم الأحباش ؟

ج / استنجد أهل اليمن بالدولة الساسانية التي كانت على عداء مستمر مع البيزنطيين ، فساعدهم ملكها (أنو شروان) بقوة أبحرت من الخليج العربي ونزلت في جنوب اليمن في ثماني سفن وصل منها ست سفن ، واستطاعت طرد الأحباش منها ، وبذلك تحررت اليمن وأصبح (سيف بن ذي يزن) الذي استنجد ب (أنو شروان) حاكما عليها ، إذ وافق على دفع جزية وخراج يؤديهما كل عام ، بعدها أصبح ملكا على اليمن (سنة 575 م) .

سيف بن ذي يزن : هو حاكم الدولة الحميرية الذي استنجد ب (أنو شروان) ملك الدولة الساسانية لطرد الأحباش من اليمن وأصبح ملكا عليها (سنة ٥٧٥ م) .

س / بماذا عملوا الحميريون ؟

ج / ١ - ساعد موقعها الساحلي الإسهام في الحركة التجارية ، إذ تاجروا بالبخور واللبان والصبغ .

-54-

٢ - كما عملوا بالزراعة لأنهم اهتموا بإقامة السدود الصغيرة ، فضلا عن قيامهم بترميم سد مأرب القديم .

س / ما هي الديانات التي اعتنقها ملوك حمير ؟

ج وتدل النقوش التي عثر عليها والتي تعود لاحد ملوك حمير وهو ملك (كرب) أنه كان يعبد (ذي سماوي) أي بعلى السماوات والأرض ومعناه إن اليمانيين كانوا موحدون ويعتقدون بوجود إله عظيم وهو رب السماوات والأرض ، فضلا عن عبادة قسم آخر منهم لعدد من الآلهة الأخرى .

س / ماهي الانجازات الحضارية لشبه الجزيرة العربية وبلاد الشام ؟

ج / ١ - طوروا علوم البحار ومسالكها وجزرها وثرواتها ومواعيد ظاهرة المد والجزر ومعرفة الاتجاهات بالنجوم الثابتة ، مما مكنهم من احتكار التجارة البحرية بين الدول المجاورة .

٢ - ربطوا بين المناخ ومواعيد الزراعة في حوض البحر المتوسط لأغراض تجارية .

٣ - ابدعوا بالحروف الهجائية فكانت الأبجدية سببا في تقدم التواصل الثقافي بين الأمم .

4 - عرفوا الصناعة والتعليم وبرعوا في صناعة السفن والأصباغ والصبغة الذهبية .



- ٥ - قاموا برحلات بحرية حول قارة أفريقيا ، ووصلوا إلى شبه جزيرة العرب ، ومن شرق المحيط الأطلسي إلى الجزر البريطانية وبحر البلطيق ومن البحر الأحمر إلى بحر العرب والمحيط الهندي .
- 6 - استخدموا المقاييس والمكاييل في البيع والشراء ، وسلكوا طرقا برية لأغراض تجارية بين اليمن والشام .
- ٧ - بنوا المعابد والقصور والسدود نقشوا في الصخر مساكننا لهم .

الاستاذ ماجد زين



حل اسئلة الفصل الرابع

س / صحح العبارات الآتية

1- قامت مملكة الأنباط في شمال اليمن .

ج شمال الحجاز

٢- انتقل نظام الحكم في الانباط من الحكم الملكي إلى حكم المشيخة .

ج / من حكم المشيخة إلى الحكم الملكي -55-

٣- سقطت دولة الأنباط على يد القائد الروماني تراجان عام ٢٠٦ - ج / عام 106 م -4- تقع تدمر في شمال بادية الشام (فلسطين حالياً

ج سوريا حالياً

٥- تم تحرير تدمر من حكم الروم البيزنطيين سنة 634 م على يد القائد سعد ابن أبي وقاص .

ج / خالد بن الوليد

6- الغساسنة من القبائل العدنانية التي هاجرت من اليمن بعد الهيار سد مارب .

ج / من القبائل القحطانية

٧- ظهرت دولة كندة في وسط شبه الجزيرة العربية في القرن الخامس ق . م .

ج / القرن الرابع في . م

٨- دولة سبأ من أشهر الممالك العربية القديمة قامت في الشمال الشرقي من بلاد العرب .

ج / الجنوب الغربي 56

س ٢ / علل ما يأتي

1- تميزت دولة سبأ بالتطور والازدهار ؟

ج ١- بسبب ثراء شعبها ، وذلك لاحترافهم الزراعة والتجارة والنقل .

٢- سيطرتهم على الطريق التجاري البري الذي يربط الجنوب بالشمال ، وأصبح لسبأ نفوذ واسع يمتد من اليمن جنوباً إلى نجد والحجاز الشمالية شمالاً .

3- أصبحت تسيطر على طريق التجارة العالمية الذي يربط جنوب شبه الجزيرة العربية بسوريا

٢- احتكار السنينيين للتجارة مع الهند والحبشة ؟

ج / لانهم اعتمدت على حركة الرياح الموسمية ، وأصبحوا يسيرون سفنهم بحسب أوقاتها ، وقد احتفظوا

لأنفسهم بمواعيد هذه الرياح وجعلوها سرا لا يبيحون لأحد به ، مما ساعدهم على احتكار تجارة الهند والحبشة



3- قلة الموارد الطبيعية في شبه الجزيرة العربية ؟

ج / لأن شبه الجزيرة العربية تفتقر إلى الأنهار والبحيرات بسبب المناخ الصحراوي .

- الموقع الاستراتيجي لمدينة بترا أو (البتراء) ؟

-56-

ج / لأنها

1- تقع على سطح هضبة قاحلة يصل ارتفاعها إلى ما يقارب ألف متر

2- تحيط بها الجبال من سائر الجهات ولا يمكن الدخول إليها الا من طريق ممر ضيق .

هـ- تسمية الغساسنة بهذا الاسم ؟

ج/ سمووا بهذا الاسم نسبة إلى عين ماء تسمى (غسان) أقاموا حولها وهم ليسوا أبناء أب واحد وقبيلة واحدة

6- هجرة الأقوام والقبائل من شبه الجزيرة العربية إلى الشام والعراق ؟

ج بسبب الجفاف الذي حل بها ، حيث شكلت تلك الأقوام المهاجرة دولا وممالك مثل دول الأنباط وتدمر

والغساسنة في بلاد الشام وكندة وسط شبه الجزيرة العربية و ممالك سبأ ومعين وحمير في جنوب شبه

الجزيرة العربية

7- تحالف الغساسنة مع الروم ؟

ج / لان الغساسنة فكانوا بحاجة إلى ذلك التحالف في

ا - بسط سلطانهم على أبناء القبائل العربية في بلاد الشام .

ب - اضافة مورد ملي يساعدهم في تأمين معيشتهم ولا سيما عندما أخذوا على عاتقهم حماية الحدود

الشرقية لبلاد الشام والمساهمة في حروب الروم ضد الفرس مقابل حصولهم على منح سنوية ومكافأة نقدية

وعينية من الروم

ج - وحصولهم على الغنائم في أثناء الحروب التي كانوا يشاركون فيها .

س ٣ / وضع نظام الحكم في بلاد الأنباط ؟

ج / 1- انتقلوا من نظام حكم المشيخة إلى نظام الحكم الملكي .

٢- كانت الملكية التي حكمت الأنباط محصورة في أسرة واحدة ، وأن أفراد هذه الأسرة كانوا يتداولون الملك

طريق الوراثة وكان ملوكهم في أكثر الأحيان يسمون ب (الحارث)

3- استعانة الملك في تسيير أمور الدولة وشؤونها ببعض الأعوان كالوزير الذي يسمى (أخو الملك) وعلى

زوجة الملك وتسمى (أخت الملك) إذ تظهر صورتها إلى جانب صورة الملك على النقود لتأكيد مشاركتها له

في مسؤولية الحكم .

4- يتألف المجتمع في الأنباط من طبقات عدة هي الأسرة المالكة والكهنة والمزارعون والتجار وأصحاب

الحرف والعييد



- 5- كانت أكثر أسماء أهل الأنباط مشابهة لأسماء عرب الحجاز أمثال (كليب وقصي ووائل)
-57-
- 6- كانت ديانتهم وثنية إذ عبدوا آلهة متعددة .
- 7- وقد استعمل أهل الأنباط الخط البطي المشتق من الخط الآرامي .
س / وضع الديانات السائدة في دولة كندة ؟
- ج معرفتهم ببعض العقائد التوحيدية ، ولاسيما عبادة رب السماوات والأرض كما انتشرت الديانة النصرانية واليهودية ، فضلا عن وجود الديانة الوثنية القديمة ، ولا بد من الإشارة إلى أن لهذا التنوع العقائدي أثرا في توسيع مدارك الكنديين
- س / عرف ما يأتي 1
- البتراء : وهي عاصمة دولة الأنباط ومعناها (الصخرة) وفي اليونانية (بلاد الحجر) وقد أسست عام (٣١٢ ق م) وتمثل موقعا ستراتيجيا مهما .
- ٢- مارب : هو أعظم سد شيد في الجزيرة العربية في مرحلة المكارب في دولة سبأ حيث كان يبلغ طوله (٨٠٠ ذراع) وعرضه (150 ذراع) في وادي (اثنة) وقد بني من التراب والحجارة .
- 3- دولة معين : وهي من أقدم الممالك العربية التي قامت في اليمن ، ودامت تقريبا من سنة (١٣٠٠ ق م - ٦٣٠ ق م) وقامت في منطقة الجوف .
- ٤- الغساسنة : هم تحالف قبلي نشأت نواته الأولى قرب (ماء غسان) ثم استقر أبناؤه في الشام ، إذ نجحوا في إقامة دولة لهم تحت حكم ملوك من (آل جفنه)
- هـ . مكرب هو لقب الحاكم وتعني المقرب من الالهة ويشرف على توفير القرابين وتقديمها إلى المعابد او يكون هو الوسيط الذي يقرب بين الالهة والناس وهو لقب ديني بمعنى الكاهن او الحاكم الديني
- 6- حمير : هي احدى الممالك العربية التي قامت باليمن وسكن الحميريون المنطقة الساحلية للبحر الأحمر ، واستطاعوا بعد سلسلة من الحروب والنزاعات من القضاء على مملكة سبأ ، وأسسوا لهم دولة عاصمتها ظفار (سنة 115 ق م) .
- 7- الخزنة : وهي من الأبنية المنحوتة من الصخور والتي اشتهرت بها دولة الأنباط .
- ٨- فرناو : هي عاصمة الدولة معين وتقع شرق الجوف الجنوبي ، وقد بنيت مستطيلة الشكل في مساحة صغيرة نسبيا وسورت بسور ضخمة ذي مدخلين تحميها الأبراج الحجرية .
- سيف بن ذي يزن : هو حاكم الدولة الحميرية الذي استنجد ب (أنو شروان) ملك الدولة الساسانية لطرد الأحباش من اليمن وأصبح ملكا عليها (سنة ٥٧٥ م) .
- س / اشرح دور الموقع الجغرافي لبلاد الشام والجزيرة العربية في التجارة الخارجية ؟



-58-

ج / تقع شبه جزيرة العرب في الطرف الجنوبي الغربي لقارة آسيا ، يحدها من الشمال العراق وبلاد الشام ومن الشرق الخليج العربي وخليج عمان ومن الجنوب الشرقي المحيط الهندي ، ومن الجنوب بحر العرب ومن الغرب البحر الأحمر وهذا الموقع جعلها وسيطاً تجارياً برياً بين بقية الأمم ، وإلى الشمال منها تمتد بلاد الشام من جنوب جبال طوروس إلى شبه جزيرة سيناء إذ تتصل بالصحراء الغربية ومن ساحل البحر المتوسط غرباً إلى العراق شرقاً ، وبهذا أصبحت بلاد الشام حلقة وصل بين الحضارات القديمة المجاورة لها .

س ٧ / ما أهمية قيام دولة كندة في وسط الجزيرة العربية ؟

ج / أن نجاح دولة كندة في إقامة دولة قوية في وسط شبه الجزيرة العربية تسيطر على طرق تجارة القوافل بين شمال وجنوب شبه الجزيرة العربية أعطى لها دوراً اقتصادياً مهماً في ضرورة تأمين الطرق التجارية ومنع هجمات القبائل البدوية عليها .

س ٨ / اختر الإجابة الصحيحة

- 1- سمي الغساسنة بهذا الاسم نسبة إلى
- 2- ١ - أشهر ملوكهم ب - عين ماء ج - الكاهن المعظم لديهم ج / عين ماء
- 3- تمكن من طرد الأحباش من بلاد اليمن الملك
- ١ - جبلة بن الأيهم ب - سمة على ج - سي

-59-



د - سهل خوزستان (الأحواز) يقع بين جبال زاكروس والخليج العربي وشط العرب ، يمتاز بوجود النفط والزراعة والمواني .

علل كان في سهل خوزستان مواضع حضارة (عيلام) وما تلتها من امبراطوريات ؟

ج / وذلك لقربه من العراق ووفرة المياه وخصوبته .

3- المناخ س بماذا يمتاز مناخ بلاد فارس ؟

ج / 1- يغلب المناخ الجاف على الهضبة الداخلية طوال العام بسبب إحاطتها بالجبال .

٢- في الشتاء تغزر الأمطار والثلوج في الأقسام الشمالية من البلاد على السفوح الغربية من الجبال وساحل بحر قزوين .

3. أما الصيف فيكون معتدلا في المناطق الجبلية الشمالية ، وفي الأقسام الجنوبية فيكون حارا يوجب استخدام الري في الأنهار حيث تظهر آثار الحضارة .

٤ - الموارد الطبيعي

ج / تقتصر على ساحل بحر قزوين وسهل الأهواز بسبب التضاريس والمناخ .

س / أذكر أهم الأنهار في بلاد فارس ؟

ج / 1- تكون الأنهار قصيرة تتمثل في نهري (أراكس و سفيد رود) اللذين يصبان في بحر قزوين .

٢- نهر (الكارون) الذي يصب في شط العرب .

علل تركزت الحضارات الفارسية في القسم الجنوبي الغربي من ايران ؟

ج / وذلك لكونه يضم أراضي سهلية منبسطة وخصوبة ومروية بالأنهار ومناخا دافئا ومجاورا لبلاد الرافدين والخليج العربي .

* استخدموا في بلاد فارس صخور الجبال وأشجار الغابات في بناء المعابد والقصور والنقوش الضخمة أشهرها (

نقش رستم) حضارة بلاد فارس س / متى دخلت القبائل الإيرانية إلى إيران . وماذا أحدثت ؟

ج / دخلت القبائل الإيرانية إلى إيران في مطلع الألف الأول قبل الميلاد . فاتجهت باتجاه همدان وبلغت (

كرمنشاه) وعرفت ببلاد فارس وأصبح مركز امبراطوريتهم التي أسسها (كورش) . وأحدثت تغييرات أساسية

في سكان إيران وتاريخها ولم تستقر وتتوطن في بداية دخولها حتى (١٠٠ ق . م)

-60-

كورش : هو مؤسس الدولة الفارسية الأخمينية فقد اختار كورش مدينة (سوسة) لتكون مركز إدارته ، ثم

شيد مدينة جديدة اسمها (بزر كادة أو بسر كادة) وتعني مدينة الفرس أو مخيم الفرس



بزر كادة : وهي المدينة التي شيدها (كورش) مؤسس الإمبراطورية الأخمينية في موضع انتصاره على آخر ملوك الماديين شمال اصطخره وتعني بالفارسية (الحصن) لتكون رمزا للعهد الجديد الذي ساد فيه الفرس .
س/ ماذا اتخذ مؤسسوا الدولة الأخمينية ؟

ج/ اتخذوا مؤسسوا الدولة الأخمينية مدنا عدة شهيرة معظمها من المدن القديمة لتكون عواصم لهم .
س/ بين أهم المدن الفارسية القديمة ؟ ج/ (اكباتانا - الري - سلوقية - برسبوليس - السوس - طيسفون)
المدائن) وهي عاصمة الدولة الساسانية .
الحضارة الساسانية

علل تسمية الحضارة الساسانية بهذا الاسم ؟ ج/ وذلك نسبة الى (ساسان) جد أول ملوك الساسانيين أردشير الأول .

أردشير الأول : هو مؤسس السلالة الساسانية بعد هزيمة البارثيين إذ استطاع إعادة أمجاد الحضارة الفارسية ، وكانت عاصمتهم طيسفون (المدائن) في العراق .

كسرى أنوشروان : هو من أبرز الملوك الساسانيين الذي قام بإصلاحات وكان عهده من أرقى العهود الساسانية .

الديانة

س/ وضع الديانة في الحضارة الساسانية ؟ ج/ أن عبادة الآلهة القديمة ظلت سائدة خلال حكم الساسانيون بلاد فارس ، ولم تكن في إيران ديانة واحدة توحد جميع الناس ، بل كانت هناك ديانات متعددة منها (المجوسية والمانوية والمزدكية)

-61-

الفن

س/ ما هي المؤثرات الخارجية للفن في الحضارة الساسانية ؟

ج/1- العمارة الساسانية هو فن العمارة الأخمينية في بناء القصور وأبرز ذلك قصر العاصمة طيسفون (المدائن)

2- حافظوا على استعمال الحجر في بناء القصور وبناء المعابد مثل معبد (بيشابور)



٣- اشتهروا بالنقش على الجبال مثل نقش رستم 4- اهتموا بفن صياغة الذهب والفضة وصناعة الحرير والسجاد .

نقش رستم : وهو نحت في صخور منطقة جبلية قرب قرية (زنجي آباد) إلى الشمال من مدينة (شىراز الفارسية) وهو نحت عائد الى (أردشير الأول و شابور الأول) الحياة الاجتماعية في الحضارة الساسانية

علل / يعدون الساسانيون مجتمعة مثالية يمكن فيه الحفاظ على الاستقرار والعدالة ؟ ج/1

1- وذلك لتوفر عامل الحكومة المركزية الساسانية .

2- كان نسيج المجتمع الساساني شديد التعقيد.

3- وجود نظم مستقلة للتنظيم الاجتماعي الذي يتحكم في العديد من المجموعات الاجتماعية المختلفة داخل الإمبراطورية .

س/ ما هي طبقات المجتمع الفارسي ؟

ج/ ١ - طبقة النبلاء : وهي طبقة قوية وثرية تحكم البلاد ولها إقطاعات كبرى .

٢- طبقة رجال الدين : وهي طبقة غنية

3- طبقة الشعب : وهي أسفل السلم المتكونة من الفلاحين الصغار والحرفيين والعييد . 4- طبقة الملك (

شاهنشاه أو كسرى) ومعناه (ملك الملوك) : وهي الطبقة المتميزة في المجتمع الساساني وله سلطة مطلقة على جميع الأمراء والنبلاء وحكام الولايات الساسانية . و كانت طبقة (شاهنشاه والكهنة والنبلاء) يشكلون طبقات متميزة في المجتمع الساساني .

شاهنشاه : هو لقب يطلق على ملك الحضارة الساسانية ومعناه (ملك الملوك) وله سلطة مطلقة على جميع

الأمراء والنبلاء وحكام الولايات الساسانية . س/ مم تشكلت الأسرة الفارسية ؟ ج/ تشكلت الأسرة الفارسية

المبكرة في عشائر تكونت منها القبائل بعد نمو الإمبراطورية ، واختفاء الوحدات الاجتماعية الأكبر من الأسرة ، وكان تعدد الزوجات عندهم مألوفة .

س/ ماهي اهم اللغات التي تحدث بها الفرس القدماء ؟ ج/1 - اللغة الفارسية القديمة وهي لغة (هندو-

أوروبية) لها علاقة باللغة (السنسكريتية) في الهند ٢- استخدم الفرس اللغة الآرامية وهي لغة سامية ذات

علاقة باللغتين العربية والعبرية وغيرها كلغة كتابة . -62-

علل / استخدم الفرس الخط المسماري في المخطوطات الملكية فقط ؟

ج/ لأن عددا قليلا من الناس استطاعوا قراءته .

علل كانت الدولة الفارسية في صراع مرير مع البيزنطيين ؟



- ج/لأن الفرس كانوا يتوقون إلى إعادة تكوين إمبراطورية داريوس أما الروم كانوا يحاولون استرجاع المدن الرومانية ، وكان محور الصراع السيطرة على طرق تجارة الشرق .
- س/ ما أهم نتائج الصراع الفارسي - البيزنطي في بداية القرن السابع الميلادي ؟
- ج/ ١ - استنزاف قوي للجانبين وإخفاقهما عسكرية .
- ٢- انتصار القوة الجديدة في الجزيرة العربية تتمثل بالمسلمين الذين كونوا دولة في المدينة المنورة ووجدوا شبه الجزيرة العربية .
- و انتهت الإمبراطورية الساسانية عام (١٢٧ م) أن استطاع العرب المسلمون القضاء عليها .
- الإنجازات الحضارية لبلاد فارس
- س/بين أهم الإنجازات الحضارية لبلاد فارس ؟
- ج/ ١ - اهتموا بالجيش وتوسيعه وتعدد صنوفه لاسيما الفرسان والخيالة والمدفعية ورماة السهام . ٢ - اهتموا بشكل كبير بالجانب المالي وتنظيمه لاسيما سك العملة النقدية الفضية .
- ٣- اهتموا بالصناعات مثل صناعة النسيج لاسيما السجاد الإيراني وتعد صناعة من أهم الفنون الإيرانية بل إنها جزءا من الثقافة الفارسية .
- 4- تميزوا بفن العمارة لاسيما بناء المدن والقصور مثل قصر (طى سفون)
5. اهتموا ودرسوا علم الفلك ولاسيما ظاهرة دوران الشمس ومطالع النجوم و استهلال القمر . 6- اهتموا بفن الصياغة الذهب والفضة والتي تميزت بدقتها وجمالها .
- ٧- تأثرت الفلسفة والثقافة الفارسية بالديانة الزرادشتية التي كانت سائدة في بلاد فارس .
- ٨- اهتموا بالجوانب الجغرافية وتوسع الأفق الجغرافي الذي امتد تأثيره إلى أوروبا والأناضول والهند ومصر .
- س/ بماذا يمتاز السجاد الإيراني ؟ ج/ يمتاز ببساطة الرسوم ، ودقة الألوان
- س/ اهم المدن الايرانية التي اشتهرت بالسجاد ؟
- ج/ مدينة تبريز اشتهرت بصناعة السجاد الحريري ، والكاشاني والاصفهاني .

ثانيا : الحضارة اليونانية

السكان أطلق العرب إسم الإغريق على سكان اليونان القدماء ، التي سكنها الأخيون والدريانين والأيونيون .



سا بين أشهر المدن اليونانية القديمة ؟ ج/ ١- مدينة (أثينا) العاصمة الحالية والقديمة منذ عام ٧٠٠ ق.م .
٢- مدينة (اسبارطة) الواقعة في شبه جزيرة المورة ، وكانت منافسة لأثينا وذات شعب محارب . 3- مدينة (أولمبيا) الواقعة على جبل أولمبوس

سا أذكر المقومات الجغرافية لحضارة بلاد اليونان ؟ ج/ 1- الموقع الجغرافي

٢- التضاريس

٣- المناخ

4- الموارد الطبيعية

و الموقع الجغرافي علل تعدد بلاد اليونان عقدة مواصلات بحرية وتمازج حضاري بين قارات العالم القديم ؟ ج/
وذلك لأنها تقع في القسم الجنوبي الشرقي لقارة اوربا وتطل على الساحل الشمالي الشرقي للبحر المتوسط
ومجموعة من الجزر الصغيرة أهمها جزيرة (كريت) الأقرب إلى مصر وبلاد الشام .

و التضاريس

س/ بين التضاريس في بلاد اليونان ؟

ج/ ١- تعدد الصفة الجبلية هي الغالبة على تضاريس سطح بلاد اليونان إذ تشغل الجبال معظم مساحة اليونان
أشهرها سلسلة جبال البندوس .

2- وجود مساحات تصغر وتتباعد من السهول مثل (سهل لاكونيا وسهل سالين)

س/ اذكر أقسام سطح اليونان ؟

ج/ أ- الجبال تظهر في معظم غرب ووسط اليونان بشكل سلسلة جبال بندوس ، التي تتفرع منها سلاسل
جبلية عدة تتخللها هضاب وعرة تتدرج بالارتفاع نحو الشمال ، وأعلى قمة جبل هي أولمبوس (٢١٧٠ متر) في
الشمال . وتغطي الثلوج هذه الجبال في الشتاء أما في فصل الصيف فتكون جافة . ب - السهول الساحلية تظهر
الأراضي المنخفضة مع بعض المستنقعات على طول الساحل الشمالي الشرقي (تراقيا ومقدونيا) وفي الجنوب
الشرقي (تيسالي) وحول أثينا بموازية خليج أوبي . ج - شبه جزيرة البلوبونيز والجزر الأخرى وهي تشابه
الجزيرة الرئيسية من حيث غلبة الجبال وتداخل الوديان معها وانخفاضها نحو الجنوب وأشهر مدنها اسبارطة .

-64-

و المناخ

س ا تكلم عن المناخ السائد في اليونان ؟

ج/ 1- يسود المناخ ذو الشتاء البارد والمطر والصيف الحار الجاف في عموم اليونان . ٢- تتعاقب الفصول
بانظام وتسبب تباينات التضاريس المحلية تنوعا في أحوال المناخ . ٣- تعتدل أحوال المناخ في اليونان في
المناطق الساحلية بسبب تأثير البحر وتشتد حدة على المرتفعات ، وتغزر الأمطار والثلوج على قمم الجبال



وسفوحها الغربية مقارنة بالشرقية لأنها واقعة في ظل المطر أمام الرياح الغربية الرطبة التي عند هبوطها تزداد سخونة فتقل فيها الرطوبة النسبية فلا يحدث التكاثف بل تكون جافة .

في الموارد الطبيعية

س/ بين أهم الموارد الطبيعية في بلاد اليونان ؟

ج/ تأثرت بلاد اليونان بقصر أنهارها غير الصالحة للملاحة، في المناطق الجبلية تنتشر فيها الغابات الدائمة الخضرة مثل أشجار البلوط والصنوبر ، أما المناطق المنخفضة تظهر أشجار الزان وبعض أنواع البلوط والكستناء .

علل/ امتازت الحضارة اليونانية بكونها حضارة بحرية تجارية ؟ ج/ وذلك لأن سكانها اتجهوا إلى البحر مستغلين أشجار الغابات والقرب من آسيا وأفريقيا الأغراض التجارة والعلم والتوسع فأصبحت لهم مراكز تجارية وعسكرية في جنوب إيطاليا وسواحل إسبانيا وأفريقيا وجزيرتي صقلية وقبرص .

علل / اتجه اليونانيون الى مصر والشام وبلاد الرافدين وبلاد فارس والهند وغرب البحر المتوسط ؟ ج/ وذلك لانهم تأثروا بطبيعة بلادهم الجزرية والجبلية ، وكثرة سواحلها ، وموقعها القريب من الحضارات القديمة ، وطلبة للثروات الطبيعية ، والاستفادة من علوم الأقدمين .

تاريخ الحضارة اليونانية

الحضارة المينية : هي من الحضارة المهمة التي ظهرت في الألف الثالث قبل الميلاد وتأثرت بالحضارة المصرية القديمة وحضارة بلاد الرافدين وكان مركزها جزيرة كريت (أقریطش) وركزت كثيرة على البحر فأنشأت السفن واطقت فن الملاحة .

علل سميت الحضارة المينية بهذا الاسم ؟ ج/ وذلك نسبة إلى ملكها (مينوس) وظهرت في الألف الثالث قبل الميلاد وتأثرت بالحضارة المصرية القديمة وحضارة بلاد الرافدين .

الحضارة الإغريقية : هي حضارة مشتقة من الحضارة المينية التي أضافت لها كثيرة من العناصر الجديدة في تاريخ الحضارة البشرية . وقضت القبائل الإغريقية على آخر دولة مينية وانتهى مصيرها فجأة في أواخر الألف الثاني .

-65-

س/ ما هي اقسام تاريخ اليونان ؟ ج/ ١. عهد الملوك (١١٠٠ - ٧٠٠ ق.م)

٢- عهد النبلاء (٧٠٠ - ٢٥٠ ق.م)

٣- عهد الطغاة (٢٥٠ - ٥٢٠ ق.م)

4. عهد الديمقراطية (200-400 ق.م)



علل / أدت النزاعات عند الإغريق الى عدم الانضمام إلى دولة يونانية واحدة ؟ ج/ وذلك بسبب الحروب بين اليونان والفرس الذي أصبحت الاختلافات بين أثينا واسبارطة ليس في نظام الحكم بل في جميع مجالات الحياة حتى أصبحتا تمثلان حضارتين مختلفتين على الرغم فشلهم في الحياة السياسية فإن حضارة الإغريق حققت انجازة رائعة في الخلق والإبداع في تاريخ الحضارات البشرية وكان لها تراث ضخم في جميع الحضارات .

بعض أوجه الحضارات اليونانية

س/ اذكر بعض أوجه الحضارة اليونانية ؟

ج/ 1- الديانة

٢- المعبد

3- التعليم

و الديانة

س/ وضع الديانة في الحضارة اليونانية ؟ | ج/ تتشابه ديانة الإغريق مع وجوه كثيرة لديانات الحضارات القديمة ، ففي الشرق حضارتي بلاد الرافدين ومصر وهما وثنيتان مبنيتان على تعدد الآلهة . و المعبد س/ بين دور المعبد في الحضارة اليونانية ؟

ج/ حافظ الناس على التماثيل المعدة للعبادة وأعدوا لها بيوت خاصة عرفت بالمزارات وأصبحت معابد وكان أشهرها المعابد (البارثيون) وهو عبارة عن معبد خاص بمدينة أثينا لعبادة آلهة خاصة. البارثيون : هو من أشهر المعابد في الحضارة اليونانية وهو عبارة عن معبد خاص بمدينة أثينا لعبادة آلهة خاصة . في التعليم

س/ وضع نظام التعليم في اليونان ؟ ج/ 1- كان التعليم في اليونان خاصة ماعدا في اسبارطة ، وقد أنشأت بعض مدن الدولة المدارس العامة .

٢- يمكن للأسر الثرية فقط أن تتحمل تكاليف المعلم وتعليم الفتيان كيفية القراءة والكتابة والاقتراب من الأدب .، وتعلموا الغناء والعزف على آلة موسيقية واحدة ، كما تم تدريبهم كرياضيين للخدمة العسكرية وقد درسوا ليس للحصول على وظيفة فقط لكن ليصبحوا مواطنين صالحين . 3- كما تعلمت البنات أيضا القراءة والكتابة ليتمكن من إدارة الأسرة ، وفي أكثر الأحيان لم تتلق أي تعليم بعد مرحلة الطفولة 66

س/ كيف تتم رعاية الأولاد من الأسر الثرية في اليونان ؟ جا تتم رعاية الأولاد من الأسر الثرية الذين يحضرون الدروس في المدارس المنزلية الخاصة من قبل أحد العبيد الذي اختير لهذه المهمة والذي يرافق الصبي خلال النهار .



س/ وضع (كانت الدروس تعقد في المنازل الخاصة بالمعلمين) ؟ ج/ ١- لتعليم القراءة والكتابة والرياضيات والغناء والعزف على القيثارة والناي . ٢- عندما يصبح عمر الصبي (١٢ عام) يبدأ التعليم ويشمل الرياضة والمصارعة والجري ورمي القرص والرمح . ٣- في أثينا يلتحق بعض الشباب الأكبر سن بالاكاديمية لأدق التخصصات مثل (الثقافة ، العلوم والموسيقى والفنون) . 4. تنتهي الدراسة في سن ال 18 سنة تليها دورة تدريب عسكرية في الجيش عادة مدتها سنة أو سنتان .

الحياة الاجتماعية للحضارة اليونانية

س/ وضع الحياة الاجتماعية للحضارة اليونانية ؟ ج/ 1- كان السكان في أثينا مقسمين على أربع فئات اجتماعية تقوم على الثروة ويمكن أن يتغير الناس في الطبقات إذا ما جنوا المزيد من الأموال . ٢- في إسبارطة منحت المواطنة بالمساواة لجميع المواطنين الذكور ، إذا ما كانوا قد أنهوا تعليمهم ومع ذلك فإن (ملوك إسبارطة) والذين شغوا منصب قادة الدولة العسكريين والدينيين جاؤوا من أسرتين .

س/ بين دور العبيد في المجتمع اليوناني ؟

ج/ 1- لا يمتلك العبيد أي سلطة وليس لديهم الحق في الحصول على العائلة والملكية الخاصة وهي أمور مرهونة بارادة واذن سادتهم وليس لديهم حقوق سياسية .

2- ازداد العبيد بحلول القرن السادس قبل الميلاد انتشر في اليونان وبحلول القرن الخامس قبل الميلاد مثل العبيد ثلث مجموع السكان في بعض مدن الدولة . ٣- كان سكان أثينا القديمة عبيدة وتمتلك معظم الأسر عبدا كخدم المنازل والعمال .
علل لم ينتفض العبيد خارج اسبارطة ابدا ؟
ج/ لأنهم كانوا من جنسيات كثيرة جدا ومتناثرة بصورة كبيرة لتتجمع .

-67-

س/ بماذا يتمتع العبيد العامة من العبيد التي تمتلكها الأسر الغنية . والمهام التي يمارسها ؟

ج/ أن مدن الدولة تمتلك قانونا للعبيد ويتمتع عبيد العامة بقدر أكبر من الاستقلال من عبيد الأسر الغنية الذين يعيشون بمفردهم . المهام التي يمارسها العبيد 1- تدريب العبيد للبحث عن تزييف العملة .



٢- عمل عبید المعبد كخدم لإله المعبد وعبید (سكوثيون).

3- كانوا يعملون في أثينا كقوة شرطة لحماية المواطنين.

الإنجازات الحضارية لبلاد الإغريق

س/ ما هي أهم الإنجازات الحضارية لبلاد الإغريق ؟

ج/ ١- اشتهرت بلاد اليونان بالفلسفة ويعد القرن السادس قبل الميلاد بداية لظهورها على يد اليونانيين .
علل / تعد الفلسفة اليونانية الخطوة الأولى لتقدم الفكر الفلسفي الغربي وتطوره ؟ ج/ لأنها اسم يطلق على كل إبداعات الإنسان اليوناني في الميادين كافة لاسيما العلمية والدينية والأدبية والفنية فقد كان كل من يفكر ويتأمل ويبدع في شتى الميادين يعد فيلسوفا .

سا على ماذا تركز الفلسفة اليونانية ؟

ج/ تركز الفلسفة الى ثلاث قضايا أساسية هي (علم الوجود ، ونظرية المعرفة ، والأخلاقيات)

س/ من هم أشهر فلاسفة اليونان ؟ ج/ سقراط وأفلاطون وأرسطو الذي سمي (المعلم الأول) وكتب في الطبيعيات والأخلاق .

٢- أبداعوا في التاريخ علل / يعد المؤرخ هيرودوتس الملقب (أبو التاريخ) من الشخصيات المهمة في بلاد اليونان ؟ ج/ لأنه وجه اهتمامه الى الرحلات والاسفار حيث قام بزيارة مصر والعراق وبلاد فارس والأقاليم حول البحر الأسود وبلاد الإغريق وإيطاليا وحصل أثناء رحلاته على معلومات كثيرة ومهمة . ٣- تقدموا في فنون النحت والعمارة وأدب الملاحم الشعرية التي عكسوا فيها جمال الطبيعة وتنوعها . 4- برعوا في ركوب البحر تجارة ومحاربين ، إذ أصبحت بلاد الإغريق قوة بحرية مؤثرة. .. أبداعوا في الرياضيات والهندسة واكتشفوا نظرية الأعداد والتحليل الرياضي والرياضيات التطبيقية وأبرز علمائهم فيثاغورس وإقليدس وأرخميدس . 6- قاسوا محيط الأرض بطريقة علمية اعتمادا على زاوية سقوط اشعة الشمس على سطح الارض .

-68-

٧- طوروا علم الفلك وعدوه فرعا من الرياضيات ووضعوا النماذج الأولى لحركة الكواكب بثلاثة أبعاد ، وهم أول من اثبتوا كروية الأرض ودورانها حول محورها معتقدين بدوران الشمس والقمر حولها وسكون النجوم والأجرام السماوية . 8- جعلوا الجغرافية علما مستقلا تدرس فيه الظواهر الطبيعية وتأثيرها في حياة الشعوب ، إذ كانت تتألف من مقطعين (وصف الأرض) فظهرت لأول مرة كتب جغرافية لوصف علاقة الإنسان بالطبيعة وتفسيرها وتأثير أحوال المناخ في حياة الشعوب واستقرارهم والحياة الحيوانية والنباتية
سا بماذا أعتقد الإغريق بجغرافية العالم ؟



جا اعتقد الإغريق بأن الجزء المعمور من الأرض يقع ضمن المنطقة المعتدلة الشمالية ، في حين تخلو المناطق الباردة والحارة من البشر .

س/ كيف قسم الإغريق جغرافية العالم ؟ جا وضعوا تقسيمات المناطق المناخية على أساس الحرارة ورسموا خرائط العالم آنذاك مستخدمين الرياضيات في حساب حجم الأرض والمسافة بين الكواكب . □- درسوا تباين توزيع الماء واليابسة وظاهرة المد والجزر والزلازل والبراكين والأرساب النهري وكيفية رسم خطوط الطول ودوائر العرض وتوزيع أقاليم المناخ على أساس دوائر العرض وركزوا على مسألة السكان والحجم الأمثل في الحرب والسلم ، وربطوا بين زيادة عدد السكان والحروب والفقر وسقوط الممالك ، ونادوا بالهجرة والغزو لزيادة السكان .

ثالثا : الحضارة الرومانية

الرومان : هم شعب هاجروا من شرق أوروبا إلى الجزر الإيطالية ابتداء من (١٢٠٠ ق . م) وقاموا بتأسيس مدينة روما القديمة .

س/ كيف نظم وطور الرومان مؤسساتهم السياسية والعسكرية والاجتماعية ؟

ج/ بدأ الرومان في التوسع من دولة في شبه جزيرة إيطاليا إلى إمبراطورية ضمت معظم العالم القديم من الجزر البريطانية غربية الى ساحل بحر قزوين شرقا ، ومن وسط أوروبا إلى الصحراء الأفريقية والبحر الأحمر جنوبا .

س/ بين المقومات الجغرافية للحضارة الرومانية ؟

ج/ 1- الموقع الجغرافي

٢- التضاريس

٣- المناخ - الموارد الطبيعية

-69-

و الموقع الجغرافي س/ ما هو الموقع الجغرافي للحضارة الرومانية ؟ ج/ ١- تبرز شبه جزيرة إيطاليا في القسم الأوسط الجنوبي لقارة أوروبا بشكل شريط من اليابسة في البحر المتوسط باتجاه سواحل أفريقيا مقسمة إياه على قسمين شرقي وغربي . ٢- تقترب جزيرتيها صقلية وسردينيا من سواحل تونس والجزائر ، تجاورها فرنسا من الغرب وسويسرا والنمسا من الشمال ، وسلوفينيا من الشمال الشرقي ، وبحر الإدرتيايك من الشرق .

علل ضعف تأثير الحضارة الرومانية على الحضارات الأخرى ؟

ج/ ١- بسبب بعدها عن الحضارات القديمة تأخرت في التأثر بها مقارنة ببلاد الإغريق .



- 2- ومن جانب آخر أتاح هذا التأخر المجال لسكانها لبناء دولة قوية قبل توسعها .
و التضاريس تنوع تضاريس إيطاليا بين الجبال الشاهقة الحاجزة والسهول المتباعدة والجزر المنتشرة .
علل تأخر قيام دولة واحدة تحت زعامة روما ؟
ج/ 1- بسبب صعوبة الاتصال بين أجزاء إيطاليا .
٢- السيطرة الإغريقية على جهات البحر المتوسط قبل التوسع التجاري والسياسي لروما في البحر المتوسط وإقامة إمبراطورية واسعة في العالم القديم .
يصنف سطح إيطاليا إلى أربعة أقاليم تضاريسية هي أ. جبال الألب جبال الألب : هو جزء من قوس جبال الألب الأوروبية ارتفعت بفعل تقارب قارة أفريقيا مع قارة أوربا قبل (٣٠) مليون نسمة، تضم إيطاليا أشد المناطق ارتفاعا وتضرسة عند الحدود الإيطالية الفرنسية التي تنحدر باتجاه الجنوب لتواجه سطوع الشمس لذا تكون أكثر دفئا من السفوح الشمالية .
علل سميت جبال الألب بهذا الاسم ؟
ج/ (الألب) كلمة إغريقية تعني الأبيض بسبب تغطيتها بالثلوج على مدار السنة .
ب - السهل الشمالي الفسيح وهو سهل لومبارديا الذي يحتضن نهر (البوم القادم من جبال الألب عبر وديان وبحيرات)، وهو الأكثر خصوبة بسبب ضخامة كميات الإرساب النهري .
ج- مرتفعات الابنين تشكل العمود الفقري لشبه الجزيرة الإيطالية ، تزداد ارتفاعا في الوسط ، وبسبب اتجاهها الشمالي الغربي - الجنوبي الشرقي فقد تكون ظل المطر عند السفوح الشرقية ، مما جعلها أكثر جفافا وأفقر نباتا ، في حين يكون العكس على السفوح الغربية إذ تقع العاصمة روما عند مصب نهر (التيبر).

-70-

- على أن السفوح الشرقية لمرتفعات الابنين أكثر جفافا وأفقر نبات من السفوح الغربية ؟ ج/ وذلك لكونها تقع في منطقة ظل المطر عند السفوح الشرقية في حين العكس على السفوح الغربية
د- الجزر التابعة سا سمي أشهر الجزر الإيطالية ؟ جا 1- جزيرة صقلية ، التي تشتهر بوجود بركان (أتنا) ضمن مرتفعات (الابنين) . ٢- جزيرة سردينيا / التي تمتاز بالبعد عن الساحل الإيطالي وتشبه جزيرة صقلية من حيث الارتفاعات وقلّة السهول المنبسطة . ٣- هنالك جزر أخر

مثل (البا ، كابري ، ليباري ، مونت كرىستو)

و المناخ



س/ وضع المناخ السائد في إيطاليا ؟ جا يتمتع أكثر سطح إيطاليا بمناخ ذي شتاء بارد وممطر وصيف حار جاف ، ويميل مناخها إلى الاعتدال بسبب المرتفعات الجبلية واحاطتها بالبحر من ثلاث جهات ، غير أن الامتدادها الطولي الكبير دورة في تباين أحوال المناخ بين شمالها وجنوبها ، ويمكن تفصيل المناخ السائد على النحو الآتي

1- يسود المناخ الجبلي في الجزء الشمالي إذ يشتد البرد وتكثر الثلوج شتاء ، وتكثر الأمطار صيفا . ٢

2- يسود في أقصى الجنوب الإيطالي وصقلية الشتاء الدافئ الممطر ، والصيف الطويل الجاف

علل / يميل مناخ إيطاليا إلى الاعتدال ؟ ج/ وذلك بسبب المرتفعات الجبلية واحاطتها بالبحر من ثلاث جهات .
علل تباين أحوال المناخ بين شمال إيطاليا وجنوبها ؟ ج/ وذلك لامتدادها الطولي الكبير دورة في تباين أحوال المناخ بين شمالها وجنوبها .

و الموارد الطبيعية

س/ بين الأنهار الموجودة في الحضارة الرومانية ؟

ج/ ١- نهر (أبو) الذي ينبع من جبال الألب مكونا سهلا واسعا باتجاه خليج البندقية .

٢- نهر (التيير) الذي يجري وسط الجانب الغربي لجبال (الابنين مارة بالعاصمة روما قبل أن يصب في البحر المتوسط.

٣- وهناك أنهار أقصر مثل (أديجي ، بلاتاني ، درافا ، كراتي ، سوكا ، أرنو ، نىرا).

علل /تنوع المحاصيل الزراعية وتربية المواشي في إيطاليا ؟ ج/ وذلك بسبب تنوع التربة بين البركانية والرسوبية لذا تتنوع المحاصيل الزراعية .

-71-

س/ أذكر أهم المواد التي خدمت بناء حضارة الرومان ؟

ج/ ١- انتشار غابات الصنوبر التي استخدمت في بناء السفن .

٢- المعادن مثل (الحديد والنحاس وحجر الرخام والملح) فكان ذلك سببا لازدهار دولة كثيرة السكان متطلعة إلى المزيد من الأراضي والثروات خارج حدودها .

علل / كانت السهول الساحلية الغربية في إيطاليا أوسع من السهول الشرقية ؟

ج/ ١- وذلك لان إيطاليا تأثرت بجبال الأبنين التي قسمتها على شرقي البلاد وغربها

2- وكذلك ابتعاد جبال الابنين عن الساحل الغربي أكثر من الساحل الشرقي ، وهذا جعل الأنهار الغربية أطول من الأنهار الشرقية .

علل /عرقلة وجود مواضع للموانئ في السواحل الإيطالية ؟

ج/لأن أنهار إيطاليا تتصف عمومة بالقصر وسرعة الجريان وشدة التدفق وترسب ماتحملة عند الساحل الذي يقل عمقه .



علل | كان للجانب الغربي دور أكبر من الجانب الشرقي في تقدم إيطاليا مادية وحضارية ؟ ج/بسبب تباين كثافة السكان وخصوبة الأرض والأنهار والتجارة البحرية .

علل استطاعت روما تزعم إيطاليا بعد حروب وسنوات طويلة ؟ ج/ وذلك بسبب موقعها المتوسط في البلاد ومواردها الطبيعية حيث حققت بعدها وحدة إيطاليا وقوتها أمام التحديات الأجنبية .

الحضارة الرومانية

جاءت القبائل الإيطالية إلى شبه الجزيرة الإيطالية وأنشأت الجمهورية التي قوامها دولة المدينة (في روما) وبصفتها زعيمة الدويلات اللاتينية أخذت في دحر الأقوام الإيطالية حتى أسست دولة قوية وكان لهم شأن في بناء الحضارة الرومانية .

س/ كيف كان نظام الحكم في روما ؟ ج/ كان نظام الحكم في روما ملكيا واستطاعوا تحويل مدينتهم إلى مدينة رئيسة وتوسعت وتوسعت كبيرة سواء عن طريق الحروب أو التحالفات والاتفاقيات .

س/ بماذا اتصف المجتمع الروماني في العهود الملكية ؟

ج/ إلى جانب التقدم الحضاري وبناء المعابد ودور السكن اتصف بنظام دولة المدينة فضلا عن مجلس الشيوخ والذي يضم أصحاب النفوذ ورؤساء العشائر وتحول إلى مجلس الأقطاع .

-72-

س/ بين أقسام المجتمع الروماني ؟

ج/ 1- مجلس الشيوخ / الذي يضم أصحاب النفوذ ورؤساء العشائر وتحول إلى مجلس النبلاء والإقطاع

2- الطبقة الأرستقراطية / يضم أبناء الأسر الغنية وقوتهم المالية وامتلاكهم الأراضي الزراعية . 3- المواطنين الأحرار / هو قسم آخر وسط بين السادة والأتباع .

علل / إنتقال الدولة الرومانية من العهد الملكي إلى العهد الجمهوري ؟

ج/ وذلك بسبب التقسيمات الاجتماعية التي أدت إلى عملية التغيير السياسي للدولة الرومانية وانتقالها من العهد الملكي إلى العهد الجمهوري ويعد (٥٠٠ ق.م - ٥٠٠ ق.م) حدا فاصلا بين عهدين من النظام الملكي إلى النظام الجمهوري .

س/ اذكر العوامل التي أدت إلى انتقال الدولة الرومانية من النظام الجمهوري إلى النظام الامبراطوري

ج/ 1- العوامل السياسية نتيجة النقص السياسي وعجز مجلس الشيوخ الروماني عن تنظيم ادارة عادلة لائقة ولاسيما الحكام المستبدين الذي همهم سلب خيرات الأقاليم التابعة الى الدولة الرومانية .

2- العوامل الاقتصادية / إذ أدى نهب الأقاليم وابتزاز ثرواتها بيد الحكام الأرستقراطيين (النبلاء) وإفقار الفلاحين والمزارعين الصغار إلى استفحال البطالة والمجاعة في طبقات كثيرة من الشعب .



٣- العوامل الاجتماعية | أن ازدياد البذخ عند الأغنياء وافقار السكان وزيادة العبيد لجأ الفلاحون الذين طردوا وحل محلهم العبيد للهجرة إلى روما فأزاد عدد الجماهير الفقيرة والبطالة فخلقت طبقتين من الأغنياء المتنفذين والفقراء المعدومين وازداد الحقد والكراهية بينهم .

س/ ما النتائج التي تترتبت على العوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية على المجتمع الروماني ؟ ج/ ١- تمكن الرومان من توحيد الشعوب الإيطالية .

٢- إعادة التنظيم السياسي وتنظيم المؤسسات الاجتماعية والسياسية والعسكرية وبما يضمن حقوق تلك الشعوب .

س/ أذكر أبرز الشخصيات الرومانية ؟

ج/ أن من أبرز الشخصيات الرومانية الإمبراطور (أوكتافوس) حكم (٣٠ ق.م - 14م) وفي عهده ولد السيد المسيح عيسى بن مريم (عليه السلام) إذ ساد عصره الرخاء والسلام وأهتم بأمور البناء والعمران ، ولقب ب(أغسطس) وتعني (المبجل) وأطلق اسمه على شهر آب إذ سمي أوغسطس تخليدا له .

-73-

الإنجازات الحضارية لبلاد الرومان

س/ ما هي أهم الانجازات الحضارية لبلاد الرومان ؟ ج/ 1- اعتقدوا بخلود الكون وقدسية النجوم وتأثيرها في حياة الانسان وعدوا الشمس المؤثر الرئيس في الكثير من مظاهر الأرض . ٢- قالوا بكرة الأرض واستقرارها في مركز الكون وحركتها حول نفسها وصغر حجمها بالنسبة إلى الكون . ٣- درسوا الشعوب وبيئاتها ومدوا الطرق إليها ، واستخدموا المعرفة الجغرافية والخرائط في تحقيق التوسع والسيطرة على العالم القديم 4- اعتقدوا بوجود قارتين هما القارة القطبية الجنوبية وراء المحيط الاستوائي ، وقارة أطلس في المحيط الغربي (الأطلسي) واعتقدوا بوجود شعوب في المناطق المجهولة . 5- أشهر علماء الرومان (استرابون وبليني وبطليموس) . 6- برعوا في وضع القانون الروماني وهو مجموعة النظم والقواعد القانونية التي وضعت في مدينة روما الإيطالية بدءا من قانون الألواح الاثني عشر الذي وضع سنة (450 ق.م) ووصولاً الى مجموعة القوانين التي وضعت في عصر المسيحية في روما .

س/ ما أثر القانون الروماني على التشريعات الحديثة الموجودة في معظم دول العالم الآن ؟ ج/ كان له أثر كبير من التطور والسمو مكنته في البقاء وجعلته أساسا لمعظم التشريعات الحديثة ، ولاسيما القانون الفرنسي الذي يعد الوسيط بين القانون الروماني والقوانين في معظم الدول الحديثة ومنها قانون الأحوال الشخصية الذي

يوضح علاقة الفرد بالمجتمع ، قانون الملكية وقانون المرافعات

الحياة الاجتماعية للحضارة الرومانية

س/ وضع الحياة الاجتماعية للحضارة الرومانية ؟



ج/ ينظر إلى المجتمع الروماني على أنه هرمي حيث وضع العبيد في القاع ، والمعتقون فوقهم والمواطنون المولدين أحرار في القمة كما أن المواطنين الأحرار أنفسهم مقسمون على طبقات . وأصبح التقسيم الطبقي على أساس الخدمة العسكرية أكثر أهمية ، وكانت الأغنى طبقة أعضاء مجلس الشيوخ الذين كانوا يهيمنون على الحياة السياسية وقيادة الجيش . وتليها الفرسان وهم الذين يستطيعون تحمل نفقات جواد الحرب ، والذين يشكلون الطبقة التجارية القوية . وطبقة العمال وهم المواطنون الذين ليس لديهم ممتلكات اطلاقا .
س/ مم تألف المجتمع في حضارة الرمان ؟

ج/ ١- طبقة مجلس الشيوخ / وهي الطبقة الأغنى الذين كانوا يهيمنون على الحياة السياسية وقيادة الجيش .
٢- طبقة الفرسان / وهم الذين يستطيعون تحمل نفقات جواد الحرب ، والذين يشكلون الطبقة التجارية القوية .
3- طبقة العمال / وهم المواطنون الذين ليس لديهم ممتلكات اطلاقا . 4- طبقة العبيد / ينظر إلى المجتمع الروماني على أنه هرمي حيث العبيد في القاع . -74-

علل / كان التصويت في الانتخابات الرومانية يتم في ترتيب طبقي ؟
ج/ لأن قوة التصويت اعتمدت في الانتخابات على الطبقة ويتم تسجيل المواطنين في التصويت على (القبائل) ولكن القبائل من الطبقات الغنية فيها أعضاء أقل من الأكثر فقرة ، حيث يتم تسجيل طبقة العمال في قبيلة واحدة، ولذلك الطبقات الفقيرة في كثير من الأحيان غير قادرة على الإدلاء بأصواتهما
علل / لا يحق للمرأة التصويت أو المشاركة في الحياة السياسية الرومانية ؟
ج/ لأنها لا تعد مواطنة كاملة على الرغم من اشتراك المرأة في بعض الحقوق الأساسية مع نظرائها من الرجال .
الأسرة

س/ ممن تتكون الأسرة في المجتمع الروماني ؟
ج/ 1- الأسرة و تتكون الأسرة من الأب وزوجته والأطفال وغيرهم من الأقارب وفي الطبقات العليا (العبيد والخدم) جزءا من الأسرة وكان رب الأسرة يتمتع بسلطة عظمى هي (السلطة الأبوية سلطة الأب) .
٢- العشيرة / تتشكل من مجموعات الأسر المتصلة وتقوم العشائر على روابط الدم أو التبني وتقوم أيضا على التحالفات السياسية والاقتصادية وخاصة في الجمهورية الرومانية ، حيث حكمت بعض الأسر القوية مثل (أسرة مايووريز) للسيطرة على الحياة السياسية .

التعليم

س/ كيف كان التعليم في الحضارة الرومانية ؟



ج/ لم يكن هناك مدارس عامة لذلك كان الأولاد يتعلمون القراءة والكتابة على يد والديهم او العبيد المتعلمين وكان الهدف الرئيس من التعليم في هذه المدة لتدريب الشباب على الزراعة والحرب ، والتقاليد الرومانية والشؤون العامة .

الاستاذ ماجد زين



حل اسئلة الفصل الخامس

س1/ املأ الفراغات الآتية

1- من أنهار بلاد فارس

نهر الكارون .

2- الأقاليم الطبيعية لبلاد فارس هي الهضبة الداخلية ، الجبال ، ساحل بحر قزوين ، سهل خوزستان (الأحواز).

3- من أعظم ملوك السلالة الساسانية كسري انوشروان .

4- يقسم تاريخ اليونان على أربعة أقسام هي

عهد الملوك و عهد النبلاء و عهد الطغاة و عهد الديمقراطية . 5. أول الشعوب التي أستوطنت شبه الجزيرة الإيطالية هم الرومان .

6- تقع إيطاليا في القسم الأوسط الجنوبي لقارة أوروبا . ٧

7- أشهر سلاسل الجبال في إيطاليا الألب

8- تتمتع ثلثا إيطاليا بمناخ البحر المتوسط ذي شتاء بارد وممطر وصيف حار جاف

س ٢ / أذكر أهم الإنجازات الحضارية لبلاد فارس ؟

ج / 1- اهتموا بالجيش وتوسيعه وتعدد صنوفه لاسيما الفرسان والخيالة والمدفعية ورماة السهام . ٢- اهتموا بشكل كبير بالجانب المالي وتنظيمه لاسيما سك العملة النقدية الفضية .

3- اهتموا بالصناعات مثل صناعة النسيج لاسيما السجاد الإيراني وتعد صناعتها من أهم الفنون الإيرانية بل إنها جزء من الثقافة الفارسية .

4- تميزوا بفن العمارة لاسيما بناء المدن والقصور مثل قصر (طيسفون)

5- اهتموا ودرسوا علم الفلك ولاسيما ظاهرة دوران الشمس ومطالع النجوم و استهلال القمر . 6- اهتموا بفن الصياغة الذهب والفضة والتي تميزت بدقتها وجمالها .

٧- تأثرت الفلسفة والثقافة الفارسية بالديانة الزرادشتية التي كانت سائدة في بلاد فارس .

8- اهتموا بالجوانب الجغرافية وتوسع الأفق الجغرافي الذي امتد تأثيره إلى أوروبا والأناضول والهند ومصر .

س3/ وضع الحياة الاجتماعية للحضارة الرومانية ؟

ج/ ينظر إلى المجتمع الروماني على أنه هرمي حيث وضع العبيد في القاع ، والمعتقون فوقهم والمواطنون المولدين أحرار في القمة كما أن المواطنين الأحرار أنفسهم مقسمون على طبقات . وأصبح التقسيم الطبقي



- على أساس الخدمة العسكرية أكثر أهمية ، وكانت الأغنى طبقة أعضاء مجلس الشيوخ الذين كانوا يهيمنون على الحياة السياسية وقيادة الجيش . وتليها الفرسان وهم الذين يستطيعون تحمل نفقات جواد الحرب ، والذين يشكلون الطبقة التجارية القوية . وطبقة العمال وهم المواطنون الذين ليس لديهم ممتلكات اطلاقا .
- س4/ وضح دور المعبد في الحضارة الإغريقية ؟
- ج/ حافظ الناس على التماثيل المعدة للعبادة وأعدوا لها بيوت خاصة عرفت بالمزارات وأصبحت معابد وكان أشهرها المعابد (البارثيون) وهو عبارة عن معبد خاص بمدينة أثينا لعبادة آلهة خاصة .
- س5/ وضح الفكر الجغرافي الروماني ؟
- ج1- اعتقدوا بخلود الكون وقدسية النجوم وتأثيرها في حياة الانسان وعدوا الشمس المؤثر الرئيس في الكثير من مظاهر الأرض .
- 2- قالوا بكروية الأرض واستقرارها في مركز الكون وحركتها حول نفسها وصغر حجمها بالنسبة إلى الكون .
- 3- درسوا الشعوب وبيئاتها ومدوا الطرق إليها ، واستخدموا المعرفة الجغرافية والخرائط في تحقيق التوسع والسيطرة على العالم القديم
- 4- اعتقدوا بوجود قارتين هما القارة القطبية الجنوبية وراء المحيط الاستوائي ، وقارة أطلس في المحيط الغربي (الأطلسي) واعتقدوا بوجود شعوب في المناطق المجهولة .

س6/ وازن بين الإنجازات الحضارية لبلاد الإغريق مع الإنجازات الحضارية لبلاد الرومان ؟

الإنجازات الحضارية لبلاد الإغريق	الإنجازات الحضارية لبلاد الرومان
1- اشتهرت بلاد اليونان بالفلسفة ويعد القرن السادس قبل الميلاد بداية لظهورها على يد اليونانيين	١ - اعتقدوا بخلود الكون وقدسية النجوم السادس قبل الميلاد بداية لظهورها على يد وتأثيرها في حياة الانسان وعدوا الشمس المؤثر اليونانيين . الرئيس
٢- أبدعوا في التاريخ ويعد المؤرخ في الكثير من مظاهر الأرض . هيرودوتس (الملعب (أبي الجغرافية) من الشخصيات المهمة في بلاد اليونان	٢- قالوا بكروية الأرض واستقرارها في مركز الشخصيات المهمة في بلاد اليونان . الكون وحركتها حول نفسها وصغر حجمها بالنسبة إلى الكون .
3- تقدموا في فنون النحت والعمارة وأدب الملاحم الشعرية التي عكسوا فيها جمال الطبيعة وتنوعها	



3- درسوا الشعوب وبيئاتها ومدوا الطرق إليها وتنوعها ، واستخدموا المعرفة الجغرافية والخرائط في	4- برعوا في ركوب البحر تجاراً ومحاربين إذ أصبحت بلاد الاغريق قوة بحرية مؤثرة
4- اعتقدوا بوجود قارتين هما القارة القطبية الجنوبية وراء المحيط الأطلسي واعتقدوا بوجود شعوب في المناطق المجهولة	5- أبدعوا في الرياضيات التطبيقية وأبرز علمائهم فيثاغورس وإقليدس وأرخميس
5- أشهر علماء الرومان (استرابون وبلييني وبطليموس)	6- قاسوا محيط الأرض بطريقة علمية اعتمداً على زاوية سقوط اشعة الشمس على سطح الارض
6- برعوا في وضع القانون الروماني	7- طوروا علم الفلك وعدوه فرعاً من الرياضيات ووضعوا النماذج الأولى لحركة الكواكب بثلاثة ابعاد وهم أول من أثبتوا كروية الارض ودورانها حولها وسكون النجوم والأجرام السماوية
	8- جعلوا الجغرافية علماً مستقلاً تدرس فيه الظواهر الطبيعية وتأثيرها في حياة الشعوب

س7/ عرف ما يأتي

- 1- القانون الروماني : وهو مجموعة النظم والقواعد القانونية التي وضعت في مدينة روما الإيطالية بدءاً من قانون الألواح الاثني عشر الذي وضع سنة (450 ق. م) ووصولاً الى مجموعة القوانين التي وضعت في عصر المسيحية في روما .
- 2- نقش رستم : وهو نحت في صخور منطقة جبلية قرب قرية (زنجي آباد) إلى الشمال من مدينة (شيراز الفارسية) وهو نحت عائد الى (أردشير الأول و شابور الأول)
- 3- شاهنشاه : هو لقب يطلق على ملك الحضارة الساسانية ومعناه (ملك الملوك) وله سلطة مطلقة على جميع الأمراء والنبلاء وحكام الولايات الساسانية.
- 4- جبال الألب : هو جزء من قوس جبال الألب الاوربية ارتفعت بفعل تقارب قارة أفريقيا مع قارة أوروبا قبل (٣٠) مليون نسمة ، تضم إيطاليا أشد المناطق ارتفاعاً وتضرسة عند الحدود الإيطالية الفرنسية التي تنحدر باتجاه الجنوب لتواجه سطوع الشمس لذا تكون أكثر دفئاً من السفوح الشمالية .
- 5- سهل خوزستان : يقع بين جبال زاغروس والخليج العربي وشط العرب ، يمتاز بوجود النفط والزراعة والموانئ .



6- بزركادة : وهي المدينة التي شيدها (كورش) مؤسس الإمبراطورية الأخمينية في موضع انتصاره على آخر ملوك الماديين شمال اصطخره وتعني بالفارسية (الحصن) لتكون رمزا للعهد الجديد الذي ساد فيه الفرس

س8/ علل ما يأتي

1- تركز المراكز الحضارية الفارسية في الجزء الجنوبي الغربي من بلاد فارس ؟ ج/ وذلك لكونه يضم أراضي سهلية منبسطة وخصوبة ومروية بالأنهار ومناخ دافئة ومجاورة لبلاد الرافدين والخليج العربي .

٢- تعد بلاد الإغريق عقدة مواصلات بحرية وتمازج حضاري بين قارات العالم القديم ؟ ج/ وذلك لأنها تقع في القسم الجنوبي الشرقي لقارة اوربا وتطل على الساحل الشمالي الشرقي للبحر المتوسط ومجموعة من الجزر الصغيرة أهمها جزيرة (كريت) الأقرب إلى مصر وبلاد الشام .

3- تأخر توحيد إيطاليا ؟ ج/ 1- بسبب صعوبة الاتصال بين أجزاء إيطاليا .

٢- السيطرة الإغريقية على جهات البحر المتوسط قبل التوسع التجاري والسياسي لروما في البحر المتوسط وإقامة إمبراطورية واسعة في العالم القديم .

4- تباين أحوال المناخ بين شمال إيطاليا وجنوبها ؟ ج/ وذلك لامتدادها الطولي الكبير دورة في تباين أحوال المناخ بين شمالها وجنوبها .

5- السهول الساحلية الغربية لإيطاليا أوسع من نظيرتها الشرقية ، وأنهاها الغربية أطول من أنهاها الشرقية ؟ ج/ ١- وذلك لان إيطاليا تأثرت بجبال الأبنين التي قسمتها على شرقي البلاد وغربها ٢- وكذلك ابتعاد جبال الابنين عن الساحل الغربي أكثر من الساحل الشرقي ، وهذا جعل الأنهار الغربية أطول من الأنهار الشرقية .

س □/ أذكر العوامل التي أدت إلى انتقال الدولة الرومانية من النظام الجمهوري إلى النظام الإمبراطوري ؟

ج/ 1- العوامل السياسية نتيجة النقص السياسي وعجز مجلس الشيوخ الروماني عن تنظيم ادارة عادلة لائقة ولاسيما الحكام المستبدين الذي همهم سلب خيرات الأقاليم التابعة الى الدولة الرومانية .

٢- العوامل الاقتصادية إذ أدى نهب الأقاليم وابتزاز ثرواتها بيد الحكام الأرستقراطيين (النبلاء) وإفقار الفلاحين والمزارعين الصغار إلى استفحال البطالة والمجاعة في طبقات كثيرة من الشعب .

٣- العوامل الاجتماعية أن ازدياد البذخ عند الأغنياء وافقار السكان وزيادة العيد لجأ الفلاحون الذين طردوا وحل محلهم العبيد للهجرة إلى روما فأزداد عدد الجماهير الفقيرة والبطالة فخلقت طبقتين من الأغنياء المتنفذين والفقراء المعدومين وازداد الحقد والكراهية بينهم .

س10/ أذكر خمسة منجزات حضارية لإنسان بلاد الرومان ؟



- ج / 1- اعتقدوا بخلود الكون و قدسية النجوم وتأثيرها في حياة الانسان وعدوا الشمس المؤشر الرئيس في الكثير من مظاهر الأرض .
- ٢- قالوا بكروية الأرض واستقرارها في مركز الكون وحركتها حول نفسها وصغر حجمها بالنسبة إلى الكون .
- ٣- درسوا الشعوب وبيئاتها ومدوا الطرق إليها ، واستخدموا المعرفة الجغرافية والخرائط في تحقيق التوسع والسيطرة على العالم القديم
- 4- اعتقدوا بوجود قارتين هما القارة القطبية الجنوبية وراء المحيط الاستوائي ، وقارة أطلس في المحيط الغربي (الأطلسي) واعتقدوا بوجود شعوب في المناطق المجهولة .
- 5-.. أشهر علماء الرومان (استرابون وبليني وبطليموس).